

MUNDO GRÁFICO



30 cents.

FREYA
(Bailarina)
FTO. ZAPATA

MAXIM'S

LE ROI DES CHAMPAGNES ★ LE CHAMPAGNE DES ROIS

Compagnie Générale des Grands Vins Mousseux
CENTRAL ESPAÑOLA-CLARIS 119 - BARCELONA

Se admiten Agentes Exclusivos en todos los Países

ACADEMIA PEÑALVER

EXCLUSIVA PARA

Ingenieros Industriales

Secciones especiales
de Bachillerato práctico
e Idiomas

Churrutua 17. 1ª

Próximo a la Glorieta de Bilbao

MADRID.

Aprovéchense ustedes de su cambio

y paguen los libros franceses
en francos, dirigiéndose a la

Librería de Aillaud

25, Boulevard Montparnasse - París

la cual les suministrará informaciones útiles
y les remitirá catálogos correspondientes

**EVITA LA CAIDA DEL PELO
LE DA FUERZA Y VIGOR**

**ALCOHOLATO
ABROTANO MACHO**

Alcoholera, Carmen, 10, Madrid

Lea usted todos los sábados LA NOVELA SEMANAL



ELIXIR ESTOMACAL

de Saiz de Carlos (STOMALIX)

Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del

**ESTÓMAGO É
INTESTINOS**

el dolor de estómago, la dispepsia, las acedías, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos que, á veces, alternan con estreñimiento, dilatación y úlcera del estómago, etc. Es antiséptico.

De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos á quien los pida

REMINGTON
UMC

Cartuchos Remington "Wetproof" para Escopeta

se suministran en cuatro clases distintas conocidas por todo el mundo por las siguientes marcas de fábrica:

- "NEW CLUB"—con cargas de pólvora negra.
- "REMINGTON"—un cartucho de pólvora sin humo de excelente calidad y precio módico.
- "NITRO CLUB"—conocido por los tiradores en todas partes como un cartucho de pólvora sin humo de calidad superior y verdadera confianza.
- "ARROW"—el cartucho de lujo con base de latón de una pulgada y otros detalles que lo colocan por encima de todos los demás.

Hay cuatro estilos o clases pero solamente una calidad—la MEJOR.

Todos los cartuchos cargados en nuestra fábrica se protegen actualmente con este método "WETPROOF" especial, patentado y exclusivo de esta Compañía, el cual evita el daño causado por la lluvia, la humedad y otros agentes parecidos con que frecuentemente se tropieza en el campo, como también el deterioro que a menudo resulta al almacenar los cartuchos ordinarios de otras marcas en climas cálidos y húmedos.

REMINGTON ARMS COMPANY, Inc.
25 Broadway
NUEVA YORK, E. U. A.

GRAMOFONOS Y DISCOS



La casa **UREÑA** sigue vendiendo, como siempre, al contado. No hace cambios de aparatos ni discos. Es donde la aristocracia y toda persona de gusto y de dinero adquiere los gramófonos y placas hace más de veintidós años. **UREÑA** es proveedor de la Real Casa, habiendo adquirido Sus Majestades las Reinas Doña Victoria y Doña Cristina varios aparatos para los soldados de Africa.

UREÑA ha montado nuevos salones para oír sus discos, pues sigue vendiendo más que nunca, á pesar de haber más tiendas de máquinas parlantes que de **ULTRAMARINOS**. El Gramófono "**LA VOZ DE SU AMO**" es el que debe adquirir todo el que desee tener un buen aparato, pidiendo catálogos á **UREÑA**, Barquillo, 14, y Prim, 1, Madrid.

Año XII.—Núm. 548
MIÉRCOLES
3 Mayo de 1922

MUNDO GRÁFICO

REVISTA POPULAR ILUSTRADA

JOSÉ L. CAMPÚA
DIRECTOR

Redacción, Administración
y Talleres:
HERMOSILLA, 57

Apartado de Correos 571

Dirección telegráfica
"GRAFIMUN"

Subscripciones y anuncios:
Puerta del Sol, 6
Sucursal:
Rivadavia, 698, BUENOS AIRES

DEL AMBIENTE Y DE LA VIDA LA GLORIA MUNICIPAL

MERCEDES a la noble iniciativa de *La Voz Médica*, muchos facultativos rurales han impetrado y conseguido de los Ayuntamientos respectivos en que ejercen su profesión que sea en ellos dedicada una calle al sabio histólogo Ramón y Cajal. Tal vez sea este el medio más eficaz de recordar a las gentes los merecimientos de los hombres que engrandecieron a su patria; pero a condición de que en las lápidas que perpetúan el recuerdo de su nombre se exprese de manera concisa y clara qué género de beneficios dispensó a la humanidad y qué clase de méritos contrajo el favorecido con tan estimado galardón. Porque un nombre no es más que un sonido cuando no es asociado a una idea; y es justo que todo el mundo sepa qué diferencia hay entre el nombre de un sabio y el de un cacique; entre el de un bienhechor de sus contemporáneos y el de un explotador de humildes, encumbrado por sus intrigas y sus audacias.

Desgraciadamente, apenas si hay villa ni ciudad, aldehuela ni lugarón que no tenga una calle consagrada a una nulidad; cuando no a un político de baja estofa. En fuerza de oír repetir su nombre, las gentes acaban por creer que el personaje deificado fué un héroe, un gran pensador o un sublime artista. En rigor, muchas veces fué un acaparador, un usurero, un mangoneador electoral o un alcalde dilapidador del patrimonio público. Y no es raro, en el mismo Madrid, ver calles rotuladas con los nombres de semejantes farsantes y corruptores, precisamente, algunas veces muy suntuosas, mientras es dedicado un callejón o una travesía a nuestros literatos más excelsos o a nuestras más preclaras glorias científicas.

La explicación breve y concisa de los merecimientos acabaría con estas confusiones. Se sabría, por ejemplo, que D. Andrés Borego no fué un corruptor, sino un hombre puro, que honró el periodismo y difundió la cultura intelectual y moral de su época, y que tal personaje no hizo sino dilapidar el patrimonio público. De Cervantes, se diría sencillamente: «Dió a España la gloria.» Y de algún prócer enfatuado: «Derribó una casa» o «Contrató un empréstito»; o bien: «Fué alcalde o diputado por merced.» Aun suponiendo que los elogios fueran desmentidos, el pueblo sabría muy bien cuáles eran lo que se fundaban en el vulgar y unánime consenso y cuáles en el espíritu de clase y en el compadrazgo.

Desde luego, la falta de una explicación en las lápidas rotulatorias da lugar, en muchas gentes que se tienen por ilustradas, a errores lamentables, como el de creer que Espoz y Mina fueron un solo personaje, que no hubo más que un Argensola o que los desconocidos Preciados hicieron más bien a la patria que Alfonso el Sabio, y que Serrano eclipsó los laureles de Hernán Cortés. Ya que a la distribución de tales honores no preside ninguna ley de equidad, sepase, al menos, qué razón ha habido para ensalzar a unos con detrimento de los otros.

Aunque, en verdad, los verdaderos hombres cumbres no han menester de tales ofrendas. Son sus obras las que pregonan sus grandezas. Y acaso la ingratitud de sus contemporáneos es la prueba más decisiva de su excelencia.

ANTONIO ZOZAYA

LO QUE VA DE AYER A HOY LA TRADICION DEL TEATRO

Los días pasados, con ocasión del homenaje ofrecido por el pueblo de Madrid a nuestros más insignes comediantes, en la función celebrada en el Real dióse un espectáculo fuera de programa, que no dice mucho en provecho de nuestros cómicos modernísimos.

Representábase una jornada de esa joya de nuestro viejo teatro que se llama *La dama boba*, en la que Carmita Oliver-Cobena sigue las gloriosas huellas de María Guerrero; acompañábanla dos ilustres figuras de nuestra escena (quiero decir sus nombres para honra de ellos: Carmen Jiménez y Felipe Carsi, reliquia veneranda de la escena) y otros actores de cuyos nombres, también para prestigio suyo, será bien que no me acuerde.

Si la comedia famosa representóse en homenaje de nuestros ilustres comediantes, en cambio (aparte de los artistas mencionados) no pudo resultar en mayor escarnio del gran Lope de Vega; ninguno de los modernos faranduleros habituados a la comedia del día tenía noción de cómo se daba vida, alma y expresión a los personajes de capa y espada.

Bien creo que hubieron de darse cuenta del fracaso de sus aptitudes escénicas los tales jornaleros de Talía; pero no lo tomaron en consideración, porque yo sé que los más de ellos tienen un alto desdén para toda la producción escénica que se remonte a los últimos años del pasado siglo.

Han tomado en serio que el Teatro debe ser reflejo de la vida, y así han de andar y conducirse sobre las tablas de la escena como por las salas de sus casas y las aceras de la calle; tienen como falso el verso y la indumentaria con que lograron su gloria más inmarcescible aquellos que se llamaron Latorre, Vico y Calvo.

¡Cuánto daño hizo a la tradición escénica el ilustre Emilio Mario, con ocurrírsele llevar al mundo ficticio de telas y telones la realidad del vivir!... Hizo una escuela de actores híbridos que desdeñan a los príncipes de nuestro Parnaso, y, sacándoles de la comedia amenguada al uso, del melodrama patológico o del astracán puro, viven tan ajenos del Arte como cualquier empresario que no va más que a su negocio.

Conservadores y devotos del teatro de Lope, Calderón, Moreto, Zorrilla y Bretón, no quedan sino los cómicos que empezaron su carrera con Vico, Calvo, Mario y Guerrero-Mendoza; los demás, salvo contadísimas y honrosas excepciones, no saben qué cosa sea un endecasílabo.

DIEGO SAN JOSE

IMPORTANTE

La Dirección de este periódico advierte que no se devuelven los originales ni se sostiene correspondencia acerca de ellos, sin excepción alguna. Al mismo tiempo, hace saber a los colaboradores espontáneos que no se publicarán otros trabajos, tanto literarios como artísticos, que los solicitados

La Duquesa Ofidia

por

RAFAEL LÓPEZ DE HARO

(Ilustraciones de Baldrich)

es el título del número que

LA NOVELA SEMANAL

publicará el próximo sábado

25 céntimos ejemplar
en toda España

Calidad en los autores
Cantidad en la lectura
Baratura en el precio

son los tres lemas a que se
sujeta en su publicación

La Novela Semanal

Los corresponsales de
PRENSA GRÁFICA
en provincias y en el Extranjero, los vendedores de periódicos en todas las localidades, las librerías, los quioscos y puestos de venta de periódicos, las Bibliotecas de las estaciones de Ferrocarriles de todas las redes españolas, tienen a la venta ejemplares del número corriente

todos los sábados

y de números atrasados en cualquier momento. Unos y otros se venden al precio único de

25 céntimos ejemplar

En la República Argentina
LA NOVELA SEMANAL
se vende con el título de
LA NOVELA ESPAÑOLA
Está de venta en todos los
puestos de periódicos y en
casa de los Agentes de Prensa
Gráfica en la República
Argentina Sres. Ortigosa y
Compañía, Rivadavia, 698,
Buenos Aires

ACABA DE APARECER

LA INTERESANTÍSIMA OBRA

TRATADO PRÁCTICO DE EDIFICACIÓN

POR

E. BARBEROT

ARQUITECTO

Traducido de la 5.^a edición por

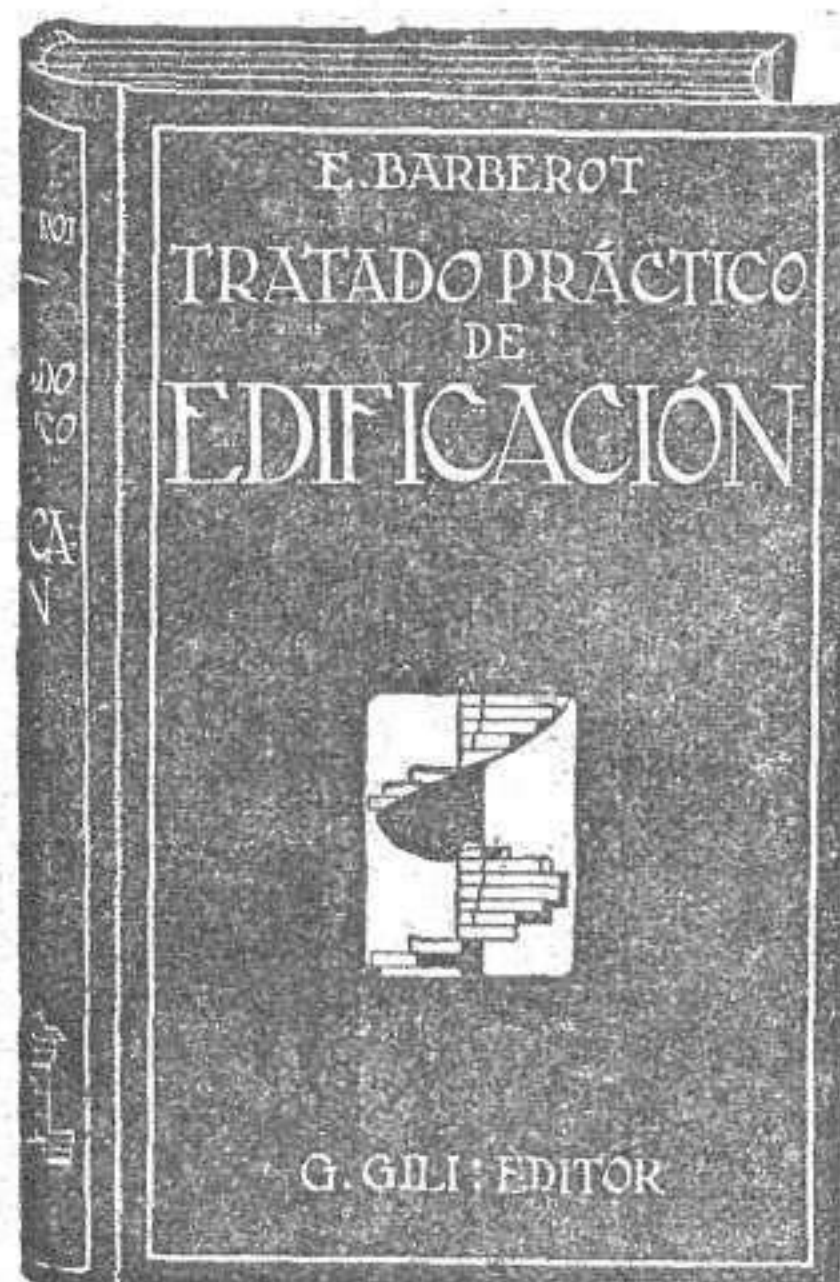
L. ÁLVAREZ VALDÉS

INGENIERO

Un volumen de 834 páginas tamaño 25 × 16 cm. con 1.870 grabados

Todos aquellos que dediquen sus actividades al difícil arte de la construcción de edificios—*arquitectos, ingenieros, maestros de obras, contratistas, albañiles, cerrajeros y carpinteros de obras, decoradores, lampistas, etc.*—y aspiren a alcanzar en el ejercicio de su profesión un alto grado de perfección y de capacidad para aplicar los adelantos modernos, encontrarán en la obra del arquitecto Barberot, de carácter esencialmente práctico, el medio de conseguirlo.

**Técnica
y Práctica
de la
Construcción
Moderna
de
Edificios**



Para más detalles pídase el PROSPECTO EXPLICATIVO, que se manda gratis

EXTRACTO DEL ÍNDICE

Trabajos preparatorios y reconocimiento del terreno: Explanaciones, sondeos, cimentaciones. — Fábricas en general: Morteros, muros, fábrica de sillaría, de sillarejo, de mampostería y de ladrillo, cañones de chimeneas, obras complementarias (enfoscados, enlucidos, etc.), arcos, bóvedas, vanos, escaleras de fábrica. — Obras de pavimentación: Solados, adoquinados, embaldosados, etc. — Obras accesorias: Enlucidos hidrófugos, aislamientos, revestimientos de corcho, alabastrina, silicatación, fluatación, avenamiento, etc. — Hormigón armado: Materiales, coeficientes diversos, elementos constructivos, cálculos de resistencia. — Marmolería, vidriería, vidrieras artísticas. — Carpintería de armar: Ensambladuras en general, suelos, entramados y escaleras de madera; armaduras para cubiertas. — Construcciones metálicas: Suelos, dinteles, encadenados, entramados y escaleras de hierro, armaduras metálicas para cubiertas. — Cubiertas: De paja, de caña, de madera, de cartón embetunado, de teja, de pizarra y de uralita; cubiertas metálicas, de vidrio y de cemento volcánico. — Carpintería de taller y herrería: Puertas, ventanas, cierres, entarimados, etc. — Escaleras, ascensores: Generalidades y tipos de escaleras; montaplatos, montacargas, montavehículos y ascensores. — Distribución de agua y saneamiento. — Calefacción y ventilación: Combustibles, chimeneas, estufas, caloríferos, calefacción por agua caliente, por vapor y por gas; calentamiento de los invernaderos; ventilación. — Obras diversas de decoración: Pintura, papeles pintados, enceramiento de los entarimados, decoración plástica, persianas, toldos; maderas y metales calados. — Instalaciones de gas y de electricidad: Alumbrado por gas, timbres, telefonía, alumbrado eléctrico, pararrayos. — Materiales de construcción: Materiales pétreos, materiales cerámicos, morteros, hormigones, yeso; asfalto, betún; maderas, metales. — Resistencia de materiales: Cálculo analítico de los esfuerzos; momentos de inercia, coeficientes de resistencia

de piedras y fábricas diversas, resistencia de las maderas, resistencia de los hierros, estática gráfica. — Tablas y datos diversos: Tablas numéricas, tablas de constantes físicas, tablas de peso y dimensiones de elementos varios, datos sobre constantes diversas

CUPÓN PARA EL PROSPECTO GRATIS

Sírvase mandarme gratis el prospecto explicativo del Tratado Práctico de Edificación.

Nombre _____

Profesión _____

Pueblo _____

Domicilio _____

Prov. ^a _____

Sírvase cortar este cupón y mandarlo a la

OBRAS PUBLICADAS

Construcciones Civiles, de LEVI, tomo I: Materiales de Construcción, Edificios; 824 páginas con 508 grabados. — Tomo II: Obras Públicas e Hidráulicas, 868 páginas con 517 grabados.

Modelos de Edificios Económicos, de CASALI; 412 páginas con 145 modelos.

El Hormigón armado, de MALPHEITES; 316 páginas con 107 grabados.

A fin de dar facilidades para adquirir esta importantísima obra, concedemos **6 meses de crédito** a razón de **7'50 pesetas mensuales**, cuyo cobro efectuaremos en el domicilio de los señores suscriptores.

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN

Yo, el abajo firmado, declaro comprar a la Editorial Gustavo Gili de Barcelona, un ejemplar de la obra de

Barberot, **TRATADO PRÁCTICO DE EDIFICACIÓN**

lujosamente encuadernado, por el precio de cuarenta y cinco pesetas (45 ptas.), el cual me debe ser entregado, franco domicilio, dentro de quince días. Me comprometo a pagar su total importe por plazos mensuales de Ptas. 7'50 efectuando el primero a la recepción de la obra, y los restantes hasta su completa liquidación; obligándome, asimismo, a tenerla y considerarla en calidad de depósito hasta haber satisfecho, según las condiciones indicadas, la totalidad del precio estipulado.

Precio al contado: Cuarenta pesetas (40 ptas.), pagaderas a la recepción de la obra.

FIRMA:

Nombre _____

Profesión _____

Dirección de la colocación _____

Pueblo _____ Provincia _____

Calle _____

Borrar el modo de pago que no se escoja.
Corte este boletín y mándelo a la

Sello móvil
de 10 cénts.

EDITORIAL GUSTAVO GILI UNIVERSIDAD, 45 BARCELONA

"SWAN" SAFETY

DE LLENE AUTOMATICO

Capuchon doble
de seguridad

Palanca de
seguridad
chapada de
oro

"SWAN"
(SUAN)

DESDE PTAS 22.50

Alimentador
"ESCALA"

Fabricantes: MABIE TODD y CIA LTD
"SWAN" HOUSE, 133 & 135, Oxford Street, LONDON W.1.

Agente General: HENRY M. REIS
PROVENZA, 304. BARCELONA

DE ARTE UN RASGO DE COROT

AHORA que con motivo de la colocación de las obras en la Exposición Nacional de Bellas Artes y después con la concesión de las recompensas, habrá los consiguientes disgustos y atropellos entre Jurado y expositores, porque la familia artística española es de por sí algo levantisca y sus miembros se odian y se tiran al degüello unos á otros, nos parece interesante y oportuno recordar lo sucedido entre dos grandes artistas franceses, para que sirva de ejemplo á aquellos que miran al del oficio como bicho dañino al que hay que exterminar de cualquier modo.

Honorato Daumier, el gran pintor de costumbres y filósofo del dibujo que floreció en la época de escritores como Balzac, Baudelaire, Duranty y Burty, y de artistas como Delacroix, Millet, Corot, Geoffroy-Duchau-ne, Dupré y Ribot; el insigne ilustrador Daumier, hubiera ido á terminar sus últimos días en un hospital ó en algún asilo de Beneficencia á no mediar la generosidad de un compañero, el La Fontaine de la pintura francesa del siglo XIX, el pintor y grabador Camilo Juan Bautista Corot.

Casi ciego ya Daumier, había ido á refugiarse al pueblecito de Anvers, ocupando una casita cuyo alquiler le fué imposible pagar al cabo de cierto tiempo. Algunos días más y el desalojamiento judicial le hubiera puesto en la calle junto con su precario hogar.

Enterado Corot de la angustiosa situación en que se hallaba el gran artista, se apresuró á comprar la casa en que vivía su rival en el arte y se fué á visitar á éste, á quien, como es natural, no dijo una palabra de lo que había hecho; pero encontrándolo muy triste y preocupado, le dijo:

—Mi viejo Daumier: advierto que te ocurre algo extraordinario. ¿Qué es lo que tienes?... Háblame con franqueza.

Daumier rehusó hacerlo. Corot insistió y, al fin, el desdichado Daumier se decidió á decirle la verdad de lo que le pasaba, terminando con estas palabras:

—Mañana me echarán á la calle.

—¿Cómo!—exclamó Corot—¡Echarte de tu casa! Eso sería el colmo; porque te advierto que tú estás en tu casa. He aquí la prueba.

Y sacando del bolsillo el título de propiedad de la vivienda comprada á nombre de Daumier y poniéndoselo en sus manos, le dijo:

—Guárdalo, Daumier, y... nada de penas...

Sollozando, Daumier saltó al cuello de su amigo y compañero, exclamando:

—¡Ah, mi buen Corot! ¡Qué grande eres en este momento ante mis ojos!...

J. BLANCO CORIS

CANTARES DEL SOLDADO

Cuando regreso á mi tierra,
quiero que diga la gente:
«¡Ahí va un soldado de España!
¡Olé, los hombres valientes!»

Cuando recuerdo á mi España,
me siento lleno de orgullo.
¡Lo que me pide es muy poco!
¡Pero se merece mucho!

La Patria agradece siempre
al hijo que la idolatra.
La Patria es madre de todos,
y madre no es ingrata!

NARCISO DÍAZ DE ESCOVAR

CHARLA TAURINA A MERCED DEL LOBO

EN la *Charla* del 19 de Abril se lamentaba el crítico que suscribe de la ausencia de Belmonte en los ruedos españoles, porque aún es imprescindible, no tanto por lo que él haga, cuanto por lo que obliga á hacer á los demás.

Las corridas de Sevilla acaban de darnos sobre esta cuestión un elocuentísimo ejemplo. El público, salvo en determinados momentos, se ha aburrido en ellas porque los toreros no han toreado bien; y no han toreado bien por carencia de valor, carencia motivada por falta de estímulo.

El día que finalizó el capítulo taurino de la feria sevillana, el Club Belmonte dió un almuerzo—una «caldereta» genuinamente andaluza—en su caseta del ferial á un puñado de buenos amigos del trianero. Ese almuerzo, al que fui invitado, no lo motivó un regocijo, sino una circunstancia dolorosa, en el sentido taurómico de la frase.

Los «sacerdotes» de la «iglesia» belmontina, la única «cristiana» de todas las iglesias toreras, reunieron en su templo clásico



«Chicuelo» en un pase natural, cuando temía que Belmonte le tirase de las orejas

para tomar algún acuerdo que detuviera en lo posible el ímpetu que lleva la fiesta brava hacia el barranco de la prostitución. Y el «deán» del belmontismo, Rafael Montañó, tuvo una iniciativa que explicó en estas palabras:

«Esta tarde (la del día 21) se celebra una corrida de ocho toros, en la que van á torear, es decir, en la que probablemente no van á TOREAR, cuatro de los cinco matadores este año contratados, que en las corridas anteriores no han cumplido íntegramente con su deber por falta de valor. Y yo, en nombre de los que entienden de toros y pueden establecer la diferencia que existe entre un buen torero y un mal prestidigitador, pienso colocarme ante los cuatro matadores cuando ya estén preparados para hacer el paseo, y decirles: ¿Se han dado ustedes cuenta de su fracaso en la Plaza de la Real Maestranza? ¿Es así como demuestran su anunciado propósito de seguir el ejemplo de Juan Belmonte? Después del derroche de miedo que han hecho en la plaza sevillana, ¿creen ustedes sinceramente que quedan capacitados para volver á ponerse aquí el traje de luces?»

Una ovación cerrada sucedió á la última pregunta del «deán» del belmontismo.

Tengo entendido que Montañó recibió esta respuesta de *Chicuelo*: «Señor: no dice mal vuestra merced; pero considere que el «buen pastor» de Triana tampoco hace bien dejando su rebaño á merced del lobo...» (Y Montañó asintió con un gesto de melancolía.)

CORINTO Y ORO

CONTRA LOS SOLTEROS ¡SUS, A CASARSE!

LAS disposiciones financieras del ministro de Hacienda han causado una impresión más profunda que el recorrido del Metropolitano. ¡Ahí es nada, favorecer al casado en los impuestos y recargar al soltero en la cédula! Pero, ¿es que el ministro protege alguna agencia de matrimonios, ó teme que se acabe el mundo en plazo breve?

La noticia ha causado la natural alarma, y á estas horas es incalculable el número de ciudadanos que están echando sus cuentas para saber qué les sale más barato, si casarse ó pagar cédula de soltero, sistema Bergamín.

Los que han leído el proyecto con verdadera emoción son las muchachas en estado de merecer. De merecer casarse; porque hay algunas que no lo merecen, ni aunque el impuesto se recargase el doble.

Por eso, desde ahora comenzaremos á ver muchos noviazgos que antes nos parecían imposibles, y observaremos, además, que las bodas se realizan con una rapidez inconcebible, como quien tiene que casarse antes de que llegue una época determinada del año.

—He visto que la pequeña de Ruiz va acompañada. ¿Tiene novio?

—Un soltero.

—¡Naturalmente!

—Quiero decir que es uno á quien coge por completo la ley de soltería del ministro, y el pobre comprende que, si queda bien con Bergamín, pagando el impuesto, va á quedar mal con su estómago; así es que preguntó á la de Ruiz si sabía hacer albondiguillas y patatas con bacalao, y en cuanto la muchacha le ha dicho que sí, pues ahí le tiene usted que se casa antes de que se le estropee el traje que lleva puesto.

Realmente, ese ministro merece toda clase de alabanzas entre el gremio femenino, y ya se habla de levantarle una estatua, poniendo en el pedestal la siguiente inscripción: «Al bienhechor de la Humanidad, las solteras agradecidas.» Estatua que quizá sufra los ataques de los pupileros, porque, como es natural, los huéspedes van á escasear de una manera alarmante. ¿Quién es el guapo ó feo que va á persistir en ser soltero, viviendo años y años en pupillaje, cuando semejante cosa lo costará mucho más cara que crear una familia? Nada: las bodas menudearán que será una bendición—aparte de la del cura en el momento de la ceremonia—y todos los pillines que se las daban de colores y repetían constantemente aquello de «el buey suelto bien se lame», se encontrarán con que seguirán siendo bueyes, pero enganchados á una carreta.

Lo que muy bien puede suceder es que se trueque el dicho de «tras la tempestad viene la calma», y que sea la tormenta del matrimonio lo que surja tras la calma llevada al bolsillo del contribuyente.

¿Se apuestan ustedes algo á que antes de seis meses han caído sobre el ilustre ministro de Hacienda un coro general de maldiciones?

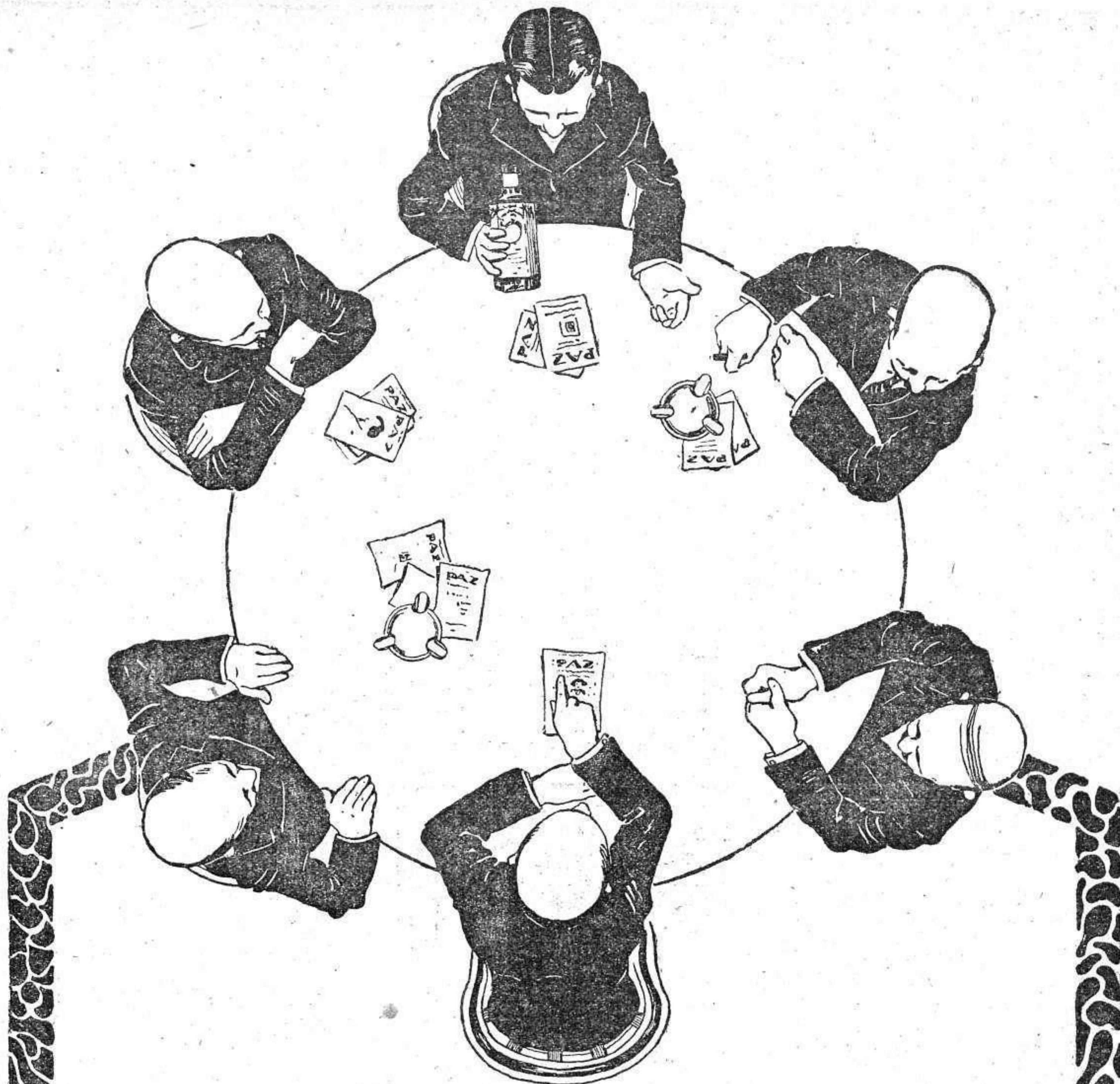
—Esta vida es insoportable. ¡Eres una idiota! ¡Ay, si cogiera yo aquí á Bergamín, que es el que tiene la culpa de mi boda!

—¡Ah! ¿De modo que me temaste para ahorrarte la cédula? ¡Toma ahorró!

Y, ¡zas!, surcarán los aires un plato, y luego otro, produciéndose tal destrozo en la vajilla que el infeliz marido no tendrá más remedio que recapitular, diciendo:

—Pues la verdad es que me hubiera salido mucho más barato pagar la cédula de soltero,

A. R. BONNAT



**Ponga usted este anuncio en el suelo
y apreciará lo antiestética que es la calva vista por arriba.**
Los defectos deben conocerse en todos sus aspectos para estimularse á corregirlos. Si usted se da perfecta cuenta del deplorable estado que presenta una cabeza pelada, tendrá usted sobrada constancia para terminar su curación con el

Regenerador "P A Z" del Cabello

Continúe el tratamiento con este producto científico y confíe en sus efectos, que lógicamente han de ser lentos, pues no es la calva enfermedad que se cure en dos semanas. Este producto es un descubrimiento famoso, y ya por las muchas curaciones que viene realizando, su eficacia es tan segura que ha sido premiado en Milán con Gran Premio de Honor y Medalla de Oro.

Consulte gratis á su autor, DIEGO PAZ, calle de Don Alfonso I, número 36, ZARAGOZA

Frasco: 15 pesetas



Las manos de Raquel Meller

Se ha hablado, se ha escrito y se ha comentado con esplendidez, como merece tan excelsa artista, de los ojos de Raquel Meller; de esos ojos de color de cielo y de color de uva sabrosa y sazónada; de esos ojos que miran con rabia, que escrutan el porvenir, que se posan cándidos y limpios, según conviene al personaje que representa; de esos ojos, en fin, que tan pronto retratan la tragedia como tienen la dulcedumbre de la niña que abre esos ventanales de su inocencia por primera vez á la luz del mundo.

Se ha dicho de esa divina voz de delicados matices, de ese hilo de voz cristalina y pura, que se quiebra en sollozos, que trina en gorgoros de pájaro cantarín y alegre, cuanto se merece.

Se ha escrito de ese arte, que han calificado muchos de divino, y al que yo creo que con justeza se le debe llamar humano, porque humanos son los personajes que ella nos hace sentir; humana, la pasión que retrata; verdad palpable, cuanto ella nos hace ver y concibe.

Es esta artista la representación del arte puro, equilibrado, perfecto; es la encarnación de la humana materia, en sus diversas faccias; es la verdad que se abre paso entre las multitudes, arrollándolo todo, haciéndolo tangible todo, maravillando su diversidad de tipos, al público que se rinde ante esta artista ponderable por todos.

Pero nadie, al menos yo lo desconozco, habló de las manos de Raquel Meller, de esas manos de Nazareno, largas y fuertes, cuyos cartilagos se hinchaban en las grandes tragedias; se hacen, digámoslo así, de alto relieve; de esas manos que pasan suavemente

desde lo alto del puro arte dramático á la sencillez del inocente diálogo de colegiala.

Contemplad sus manos, y las veréis cómo hablan, cómo dicen, cómo expresan lo que la voz canta, lo que los ojos cuentan, lo que el cuerpo rítmico de esa gran actriz quiere representar. Veréis aquellas manos perladas de gotas de rocío contarnos la tragedia que por dentro de su cuerpo menudo y frágil se está desarrollando.

Miradlas buscar ansiosas en el fondo de un bolsillo del delantal pueblerino la salida de aquella situación difícil que la angustia, y veréis que las manos ahondan y ahondan y se mueven constantemente sin encontrar salida; pero retratando fielmente el momento patológico del personaje que está interpretando.

Vedlas abiertas desmesuradamente cuando sus brazos puestos en cruz esperan el martirio; son las manos del Nazareno que sufren el dolor de los clavos que las traspasan.

Contempladlas cómo entretejen la cinta del delantal anudado con desgaire para buscar solución á algo que no encuentra, sentimiento retratado perfectamente y copia de lo que las ocurre á las lugareñas cuando se encuentran en momentos de apuro.

Mirad ahora cómo esa muchachuela coqueta de ojos y cara de diablesa juega con las manos acariciando con uñitas de gata pequeña.

No perdáis un momento cuando las manos descansan, simulando inocente criatura, entrelazando sus dedos y contemplándolos ruborosamente. Veréis aquellas manos que son las de la niña querida de vuestros afectos más tiernos.

No veréis nunca en esas manos de hada

un movimiento inútil, una posición fuera de lugar; las veréis siempre pendientes de la verdad que interpretan, cuidadosas—con ese descuido de que nos habló Cervantes—, haciéndonos sentir tanto con ellas como con sus ojos y su voz.

Esta mujer menuda y frágil, es la artista de la canción; es el arte puro; es... única, iba á decir, si no ofendiera á otras queridísimas artistas cuyos pies beso.

Y cuando recuerdo á la artista que fué y la comparo con la artista que es, veo que hay un hilillo de luz suave que no se interrumpe jamás y que une aquella y esta época con camino de flores. Es aquella artista niña que dice cosas que la escriben para que un público tal vez bien cenado disfrute de una digestión alegre, pero en cuyo fondo se levantaba el altar del arte, que el arte puede presidir siempre desde las bacanales de Nerón hasta el bautismo de un infante nacido en el arroyo. Y la veo ahora resplandeciente ya, en aquella ara, saliendo á plena luz, aquel arte que yo vislumbré en los comienzos de la carrera de Raquel, y la contemplo interpretando tipos de la vida natural, no flores exóticas que jamás aclimatarán en nuestra España; y al verla se me ocurre decir: ¡Ave, Raquel Meller! Tus ojos son luz; tu voz, suave y limpia, es palpitación; tu cuerpo es una tanagra perfecta; mas tus manos son el conjunto de todas tus perfecciones, que, con ser tantas, no eclipsan las de éstas.

JUAN GOMEZ RENOVALES

Lea usted los sábados

"La Novela Semanal"

SEÑORAS: EL FLUJO Y ENFERMEDADES DE LA MATRIZ
SE CURAN CON LAS IRRIGACIONES DEL DR. VALLEY.
USARLAS POR HIGIENE Y PARA EVITAR CONTAGIOS.

Tan eficaces como las
Mejores Aguas Minerales

Lithinés du Dr Gustin

CONTRA TODAS LAS ENFERMEDADES DE LOS

**Riñones, Hígado, Vejiga
Estómago, Articulaciones**

Cada caja contiene 12 paquetes para 12 litros de agua mineral

RESFRIADOS, TOS,
CATARROS, ASMA,
BRONQUITIS, RONQUERA,

**PASTILLAS
MORELLÓ**

OBRAN POR INHALACIÓN
Antiséptica y Balsámica al disolverse
en la boca. Su uso puede ser ilimitado.

CALZADOS LA IMPERIAL

LOS MEJORES DE ESPAÑA

MADRID • BILBAO • SEVILLA
SAN SEBASTIAN • LEON

VÍSTESE NUESTRA NUEVA
SUCURSAL DE PRÍNCIPE 35
Y PRADO 2

EL MEJOR ESTABLECIMIENTO
DE CALZADO DE EUROPA

**Regalíz pectoral L. B.
á la brea**

La superioridad de estas pastillas, ha sido reconocida por todos los que han hecho uso de ellas.

Precio de la caja: 1 peseta en todas las farmacias. Debe exigirse la marca L. B. en la faja que rodea la caja.

DEPOSITARIO GENERAL PARA ESPAÑA:
Giménez Salinas y Cía. - Claris, 111, Barcelona

LUZ Y CALEFACCIÓN "AMOR" A BENCINA
Se remite catálogo contra 0,45 pesetas sellos.
J. BALLARÁ ANDREU. Adaptado 458. BARCELONA

CURA INFALIBLE

en breves días, y sin molestias, de la
BLENORRAGIA, CISTITIS, PROSTATITIS, CATARRO VE-
SICAL y demás enfermedades de las vías urinarias, en
ambos sexos, por antiguas y rebeldes que sean, con los
CACHETS COLLAZO antiblenorrágicos.

Premiados con medalla de oro en París y Roma. Apro-
bados por el Departamento Nacional de Higiene de Bue-
nos Aires, por el Consejo de Higiene de Montevideo, por
las respectivas autoridades sanitarias del Paraguay, Chi-
le y Brasil, y por la Inspección general de Sanidad de
España.

Fórmula del DR. ANGEL GARCÍA COLLAZO, Director
de la Oficina Química y Laboratorios "El Cóndor", de
Rosario, República Argentina.

TESTIMONIO:

El célebre médico uruguayo, doctor G. Meira, dice:
Complazcame en felicitarlo por el éxito que en las afecciones
de las vías genito-urinarias se obtiene con su preparado «Ca-
chets Antiblenorrágicos Collazo», resultante de la muy feliz y
científica combinación de los elementos indispensables para
conseguir resultados positivos.

Para su aplicación, acompaño un resumen de los casos tra-
tados en mi clínica y los inmejorables resultados obtenidos:

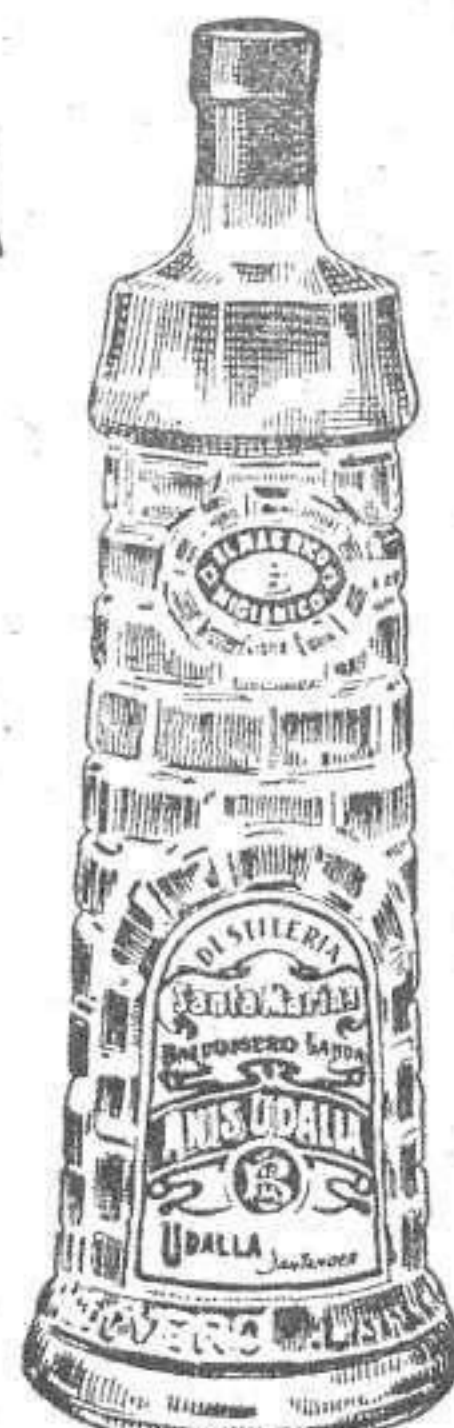
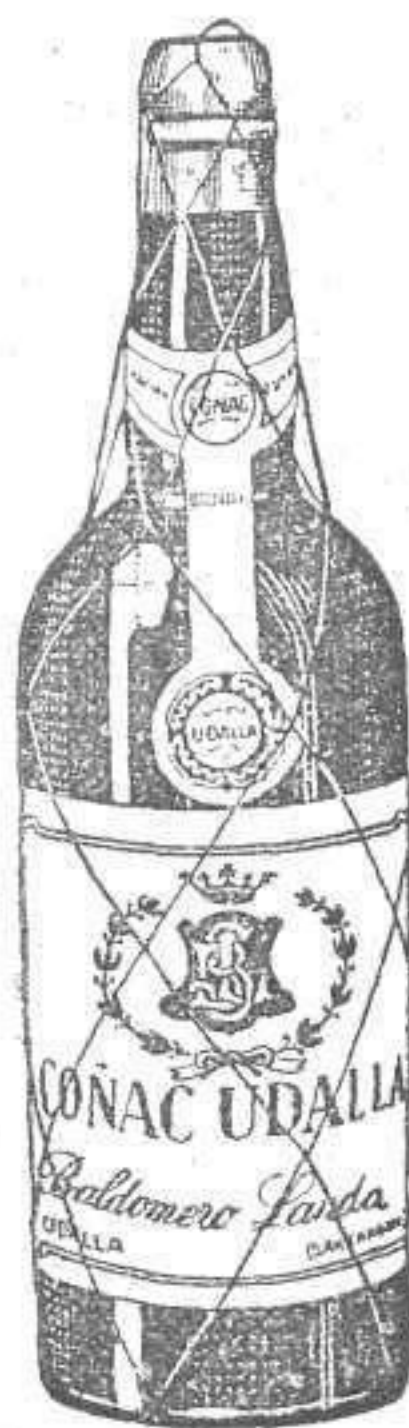
Sobre un total de	ENFERMOS DE:	Han sido curados en
218	Blenorragia aguda y crónica	206
151	Cistitis y prostatitis	140
193	Leucorreas y flujos en señoras	183
42	Enfermedades varias	41

Se venden a 15 pesetas en las buenas Farmacias y se en-
vían remitiendo este importe a la Farmacia Santa Cruz, calle
Girona, esquina plaza Santa Cruz, Madrid.

Los interesados en folletos se remiten gratis a quien lo solicite.
OBSERVE USTED que, a pesar de parecer elevado el precio,
resulta el medicamento más económico, porque la cura segura
se obtiene con sólo una ó dos cajas; en la mayoría de los casos,
y muy raramente se necesitarán más de tres, siendo además el
tratamiento más cómodo, rápido, radical y reservado.
Dirigida a las farmacias y giro: A. G. Collazo, Apartado 662.

SE VENDEN los clichés usados en esta re-
vista. Pedidos: Herminia, 57

ANÍS Y COÑAC UDALLA



PROPIETARIO:

BALDOMERO LANDA

(SUCESOR)

UDALLA (SANTANDER)

Importadores exclusivos: **GARCÍA Y COMPAÑÍA**, Aguilar 110.—HABANA

MÉXICO: Luis Casar Cano; Avenida Uruguay, 94, MÉXICO

Severo Sánchez Leal, ORIZABA (Veracruz)

Manuel Obrador; calle Juárez, VILLA HERMOSA

Tomás Ruiz y Compañía, PUERTO MÉXICO

REPÚBLICA ARGENTINA: José Lavín; Alsina, 799, BUENOS AIRES

RENOVACION

Nos hallamos en plena época de renova-
ción.

La primavera, con sus remesas de nueva
sangre y nueva savia, al renovarnos la circu-
lación interna y al revestir los árboles y ar-
bustos con nueva hoja, nos enseña, obliga
y estimula á que renovemos todo cuanto usa-
mos, gustamos y tocamos.

Se renueva la ropa, la casa, el abono de
los toros, la papeleta del Monte del año an-
terior, empeñada precisamente para todas
las renovaciones obligadas. Se renuevan asi-
mismo las amistades de los vecinos de ba-
rerras y tabloneillos. Todo se renueva en esta
época privilegiada del año; y esto de 1922
hemos renovado hasta tranvías.

Por cierto que esta innovación nos causa
más de una molestia. Antes, en los antiguos,
al entrar y echar una ojeada al interior, sa-
bíamos al primer golpe de vista los asientos
que iban ocupados y, por ende, si podíamos
sentarnos. Ahora, en estos largos, precisa sa-
car papel y lápiz, y después de contar los via-
jeros que van cómodos aposaditos en la este-
rilla de sus asientos, restar hasta veinticuá-
tro; pero resulta que, muchas veces, antes
de terminar la cuenta, se llega al punto de
destino. Los carteles de teatros se renuevan
asimismo al llegar la primavera; todos estro-
nan obras más ó menos afortunadas; y, por
lo tanto, los artistas se ven obligados á re-
novar también su equipaje.

Hasta á los «pasos» de la procesión del
Viernes Santo ha llegado este año la reno-
vación; en varias localidades han estrenado
Cristos sangrantes.

—Oye, Epifanio—dice doña Calixta á su
esposo, confitero retirado—: tenemos que re-
novar la ropa de la niña.

—Pero si tiene ese traje marrón que es
una preciosidad.

SE HA PUESTO A LA VENTA HOMBRE DE AMOR

Novela inédita de 350 páginas

POR

EL CABALLERO AUDAZ



PEDIDOS:

Editorial MUNDO LATINO

APARTADO 502

MADRID

—No importa. Estamos en completo ridí-
culo. Las faldas se llevan ahora largas, y Ca-
lixtita va por esas calles hecha una irrisión
luciendo toda la parte baja de sus gracias
personales.

—¡Pues maldita la gracia que me hace!

Y aquel matrimonio, que reunió unas po-
cas pesetas amasando huevos y harina con
azúcar, tiene que hacer de tripas corazón
para renovar las faldas de la niña.

Todo se renueva, incluso el martirio de la
habitación; porque ni con un candil se en-
cuentra un cuarto en que poder vivir.

Ahora empiezan las contrariedades de las
«casas baratas».

Se han formado al amparo de la ley infi-
nitas Sociedades constructoras de viviendas
al alcance de los que no poseemos lo necesá-
rio para poder comer patatas todos los días;
pero ya verán ustedes cómo cuando estén
ya edificadas esos inmuebles, que será mu-
cho después que hayan terminado las Con-
ferencias internacionales de la postguerra,
resulta que va á ocurrir lo siguiente:

—¿Puede verse ese cuarto que se alquila?

—Sí, señor—contestará la portera—; pero
suban ustedes despacio para no provocar tre-
pidaciones.

—¡Caramba! ¡Esta escalera se mueve como
un columpio!

—Por eso les indiqué que subieran despa-
cio.

Se visita el cuarto, que compónese de dos
alcobas, un comedor, la cocina, un cuartito
para el gato, pues sus dimensiones son de-
masiado minúsculas para una sirvienta, y un
paratodos.

—¿Cuánto renta?

—Ochenta y cinco pesetas.

—¡Qué barbaridad! Pero, ¿esta no es una
casa barata?

—¡Y tanto! Como que de un soplo se cae.

R. DE SANTA ANA

Mírese
en este
espejo...

y escoja:
o toma usted

**JARABE
YER**

o el catarro
le obligará
a guardar cama.

El JARABE YER cura
la TOS, BRONQUITIS,
GRIPE, ASMA y todas
las enfermedades de
las vías respiratorias.



LA COMANDANCIA GENERAL DE MELILLA

EL GENERAL ARDANÁZ



El nuevo comandante general de Melilla, general Ardanáz, que ha substituído al general Sanjurjo, nombrado comandante general de Larache

Fotografía de nuestro enviado Sr. Campaña

NOTAS VARIAS DE ACTUALIDAD



S. M. el Rey revistando las fuerzas de Alabarderos, durante su reciente visita al cuartel de dicho Real Cuerpo

FOT. MARÍN



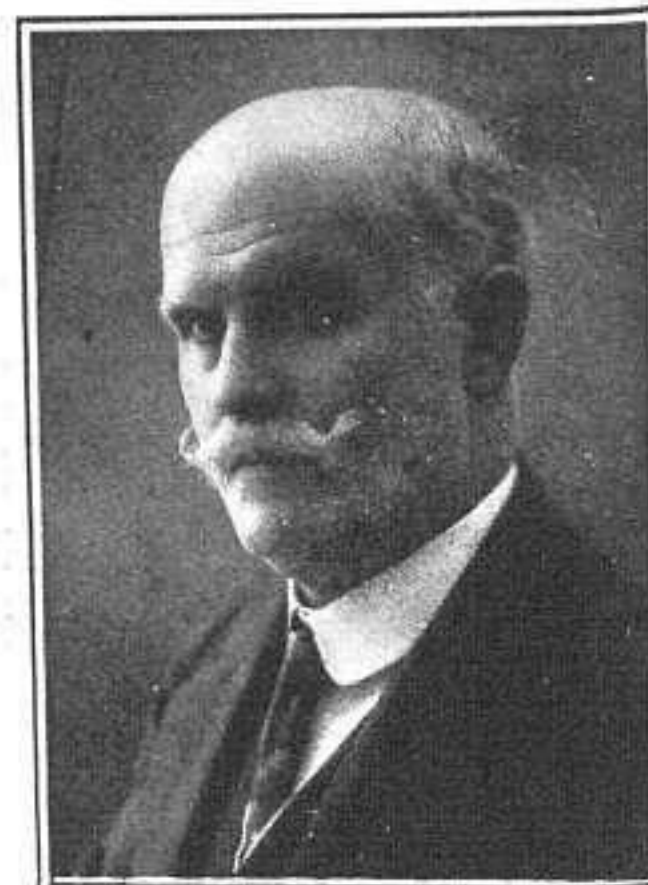
D. CAYETANO ALCÁZAR

Oficial de Correos, doctor en Filosofía y Letras y en Ciencias Históricas, que ha obtenido la cátedra de Historia del Correo, de la futura Escuela Postal



El coronel Riquelme, jefe de la Policía indígena de Melilla, que tan brillante y provechosa campaña ha hecho, y que ha sido relevado por el Alto Mando, conversando en la Redacción de "La Libertad" con los Sres. Lezama y Aldecoa

FOT. DÍAZ



D. M. RUIZ MORALES

Insigne pintor español, acuarelista de universal renombre, cuyas obras son muy apreciadas, y que ha fallecido en Madrid, después de larga enfermedad



FLORALIA

Bella cancionista malagueña, que está haciendo una brillante campaña en provincias, y en breve actuará en un importante teatro madrileño



Los catorce soldados del Regimiento de Asturias, que tomaron la primera comunión el domingo último en Leganés, acompañados de las madrinan, el coronel del Regimiento, el religioso capuchino que ofició en la misa y el sacerdote que pronunció la plática

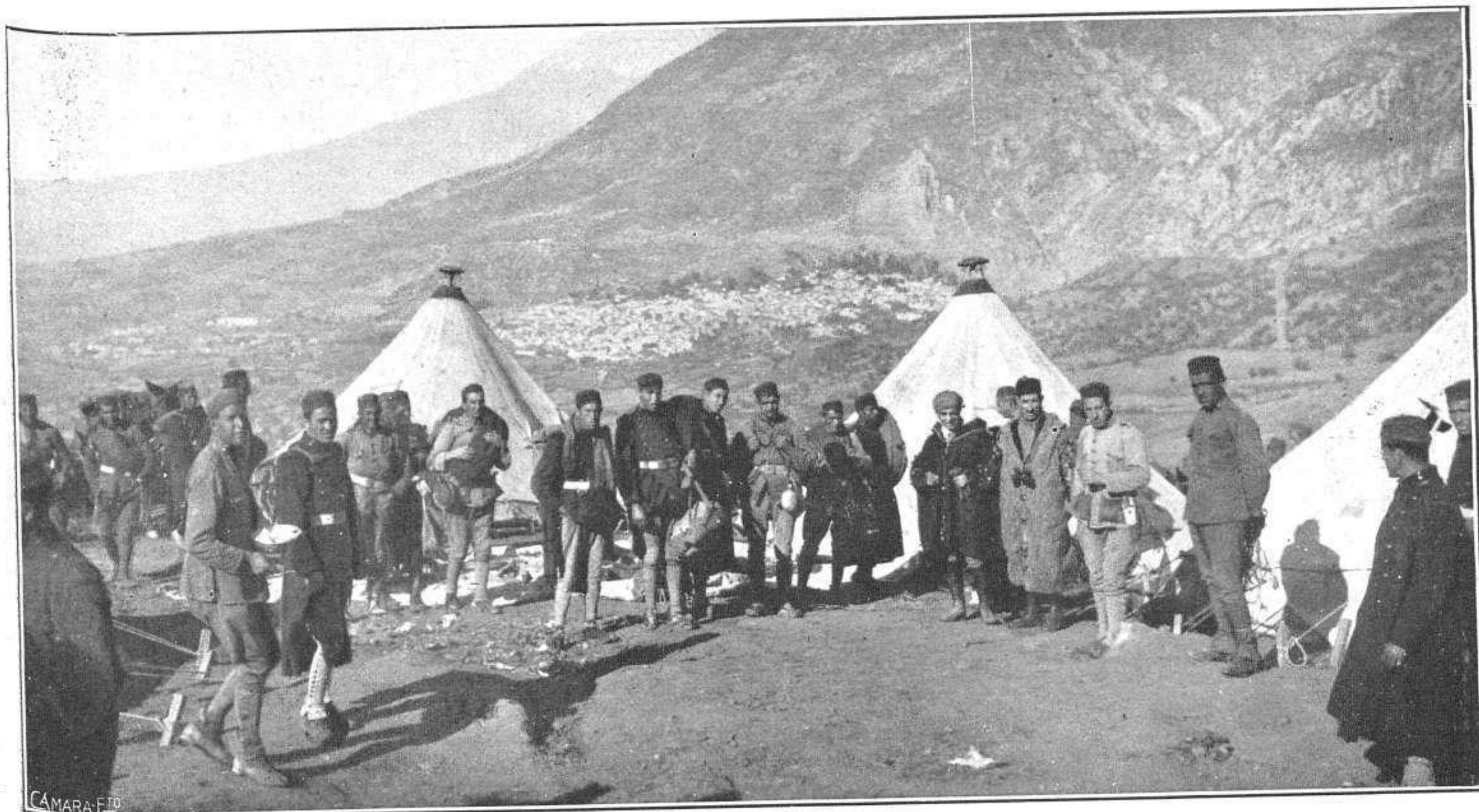
FOT. ZAPATA



CARMENCITA ALVAREZ

Eminente pianista, que ha dado dos brillantes conciertos en el Teatro de la Comedia, alcanzando un clamoroso éxito

LA HEROICA DEFENSA DE MISCRELLA



La posición de Miscrella, que fué ferozmente atacada por una harka enemiga, y que defendieron heroicamente quince legionarios causando á los asaltantes enorme número de bajas

EL ataque efectuado por una harka compuesta por más de 1.500 combatientes á la posición de Miscrella, ha dado ocasión á que los bravos legionarios escriban una nueva página gloriosísima en esta historia de la guerra actual, en que tantas llevan escritas.

El bloqueo que defendían quince de estos valientes fué atacado por un millar de moros, y cuando las otras fuerzas de la posición pudieron auxiliar á sus compañeros, que tan desigual lucha sostenían,



El bloqueo de Miscrella, que defendieron quince legionarios contra el feroz ataque de los moros, causando á éstos más de cincuenta muertos, que quedaron en las alambradas

ya habían causado éstos al enemigo más de doscientas bajas, de las que cincuenta eran muertos, que se encontraban en las mismas alambradas del bloqueo.

En el rudo combate sostenido, la harka se mostró tan audaz y tan impetuosa, que para contener su rudo ataque fué preciso desplegar tanta energía como valor, y el auxilio prestado por la columna de Xauen, mandada por el coronel Saliquet, fué tan eficaz, que logró poner en fuga al enemigo.



El teniente coronel Sr. González Tablas imponiendo condecoraciones á los soldados de Regulares que se distinguieron en el combate de Miscrella

FOTS. ANGEL RUBIO



El capitán D. Luis Loño, jefe de la posición de Miscrella, y sus oficiales señores Jiménez Sandoval, Rivas, Pérez Fajardo y Malasechevarría, después del reñido combate librado con el enemigo

FOT. H. MIR

LA HORROROSA CATASTROFE DE MALAGA



El viejo edificio de la Aduana de Málaga, donde un fuego horroroso, que se declaró en la madrugada del 26 del pasado, causó numerosas víctimas entre sus moradores, que no pudieron ser salvados por la incalificable deficiencia del servicio de incendios

FOT. HAUSER Y MENET



El incendio en la parte alta de la Aduana de Málaga, donde tenían sus viviendas numerosas familias, muchos de cuyos individuos han perdido la vida por no poder prestárseles auxilio

FOT. «A B C»

En el incendio mueren muchas personas

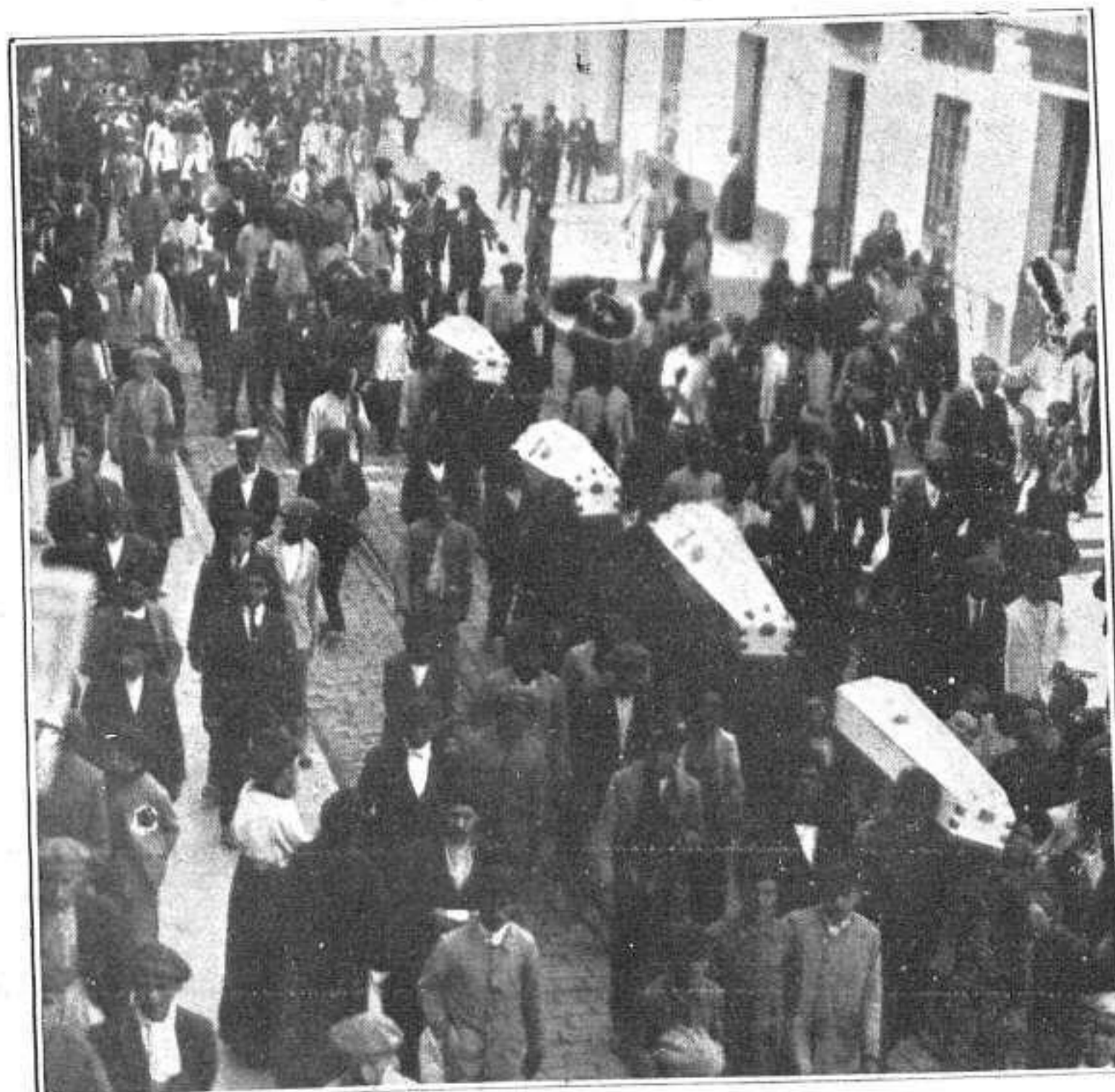
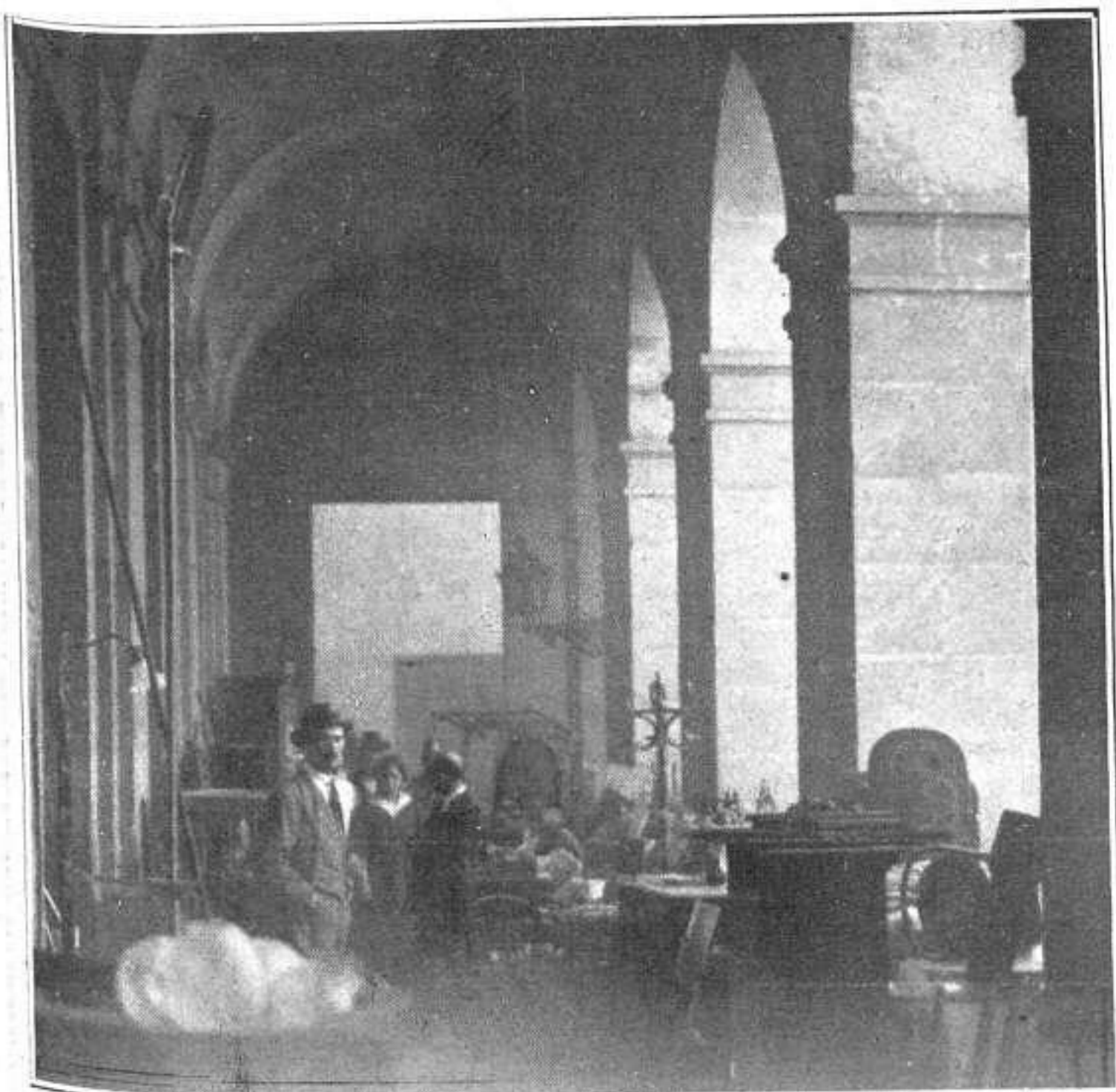


CÁMARA-FIU

Obreros removiendo los escombros, después de la catástrofe, para buscar los cuerpos sepultados de algunas de las víctimas

La señorita María García Torres, que había ido de Madrid a pasar unos días con la familia de D. Miguel Mateos, y que ha perecido en la catástrofe

Una de las galerías del piso principal de la Aduana, que destruyó el incendio en que perdieron la vida más de veinticuatro personas

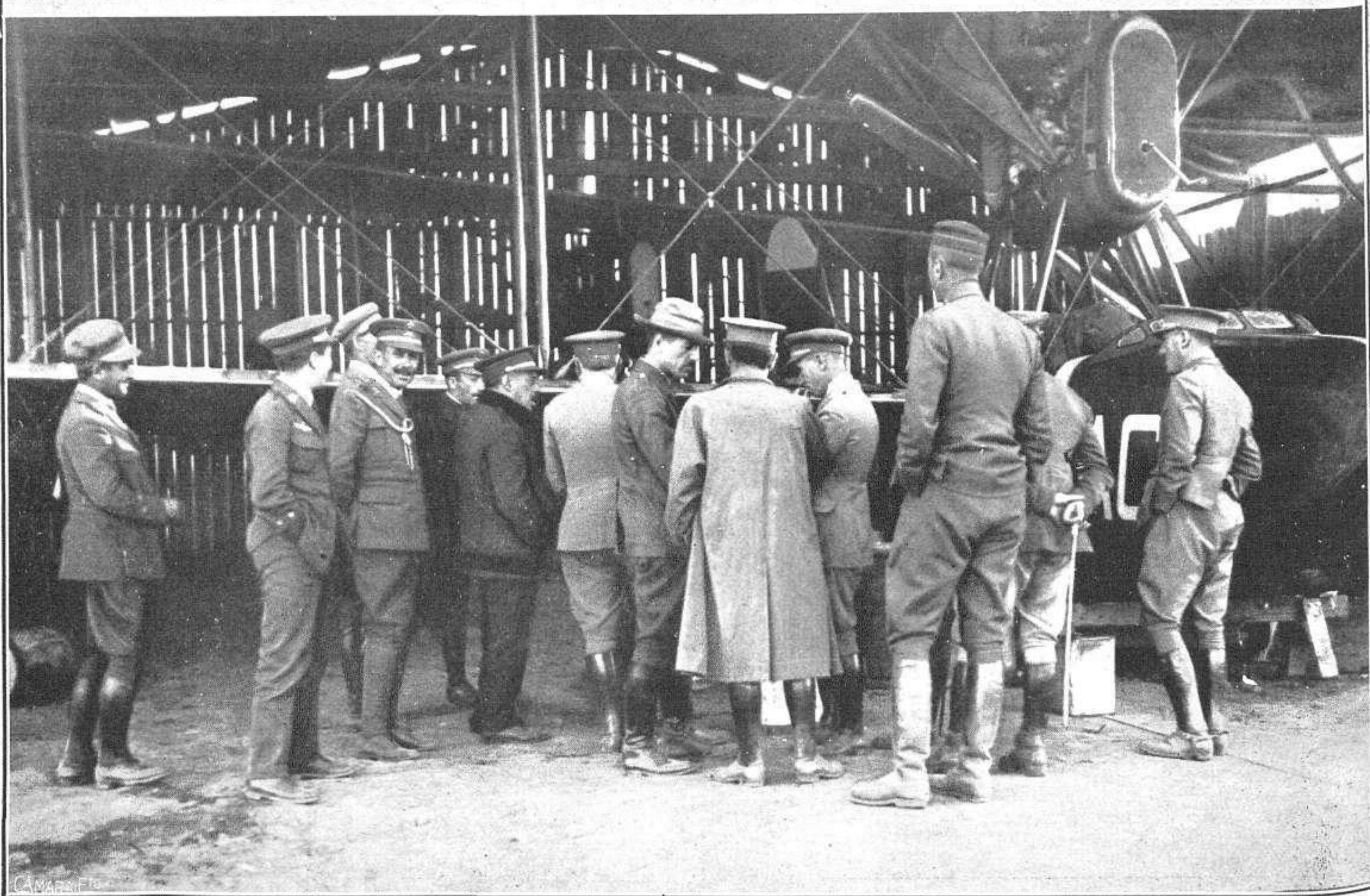


Una galería del piso bajo de la Aduana de Málaga, donde se depositaron algunos de los objetos que pudieron salvarse

Entierro de algunas de las víctimas de la catástrofe, que presidieron las autoridades, y al que asistió la población en masa

Fots. P. Herrero, facilitadas por nuestro colega «A B C»

EL GENERAL SANJURJO Y LOS AVIADORES



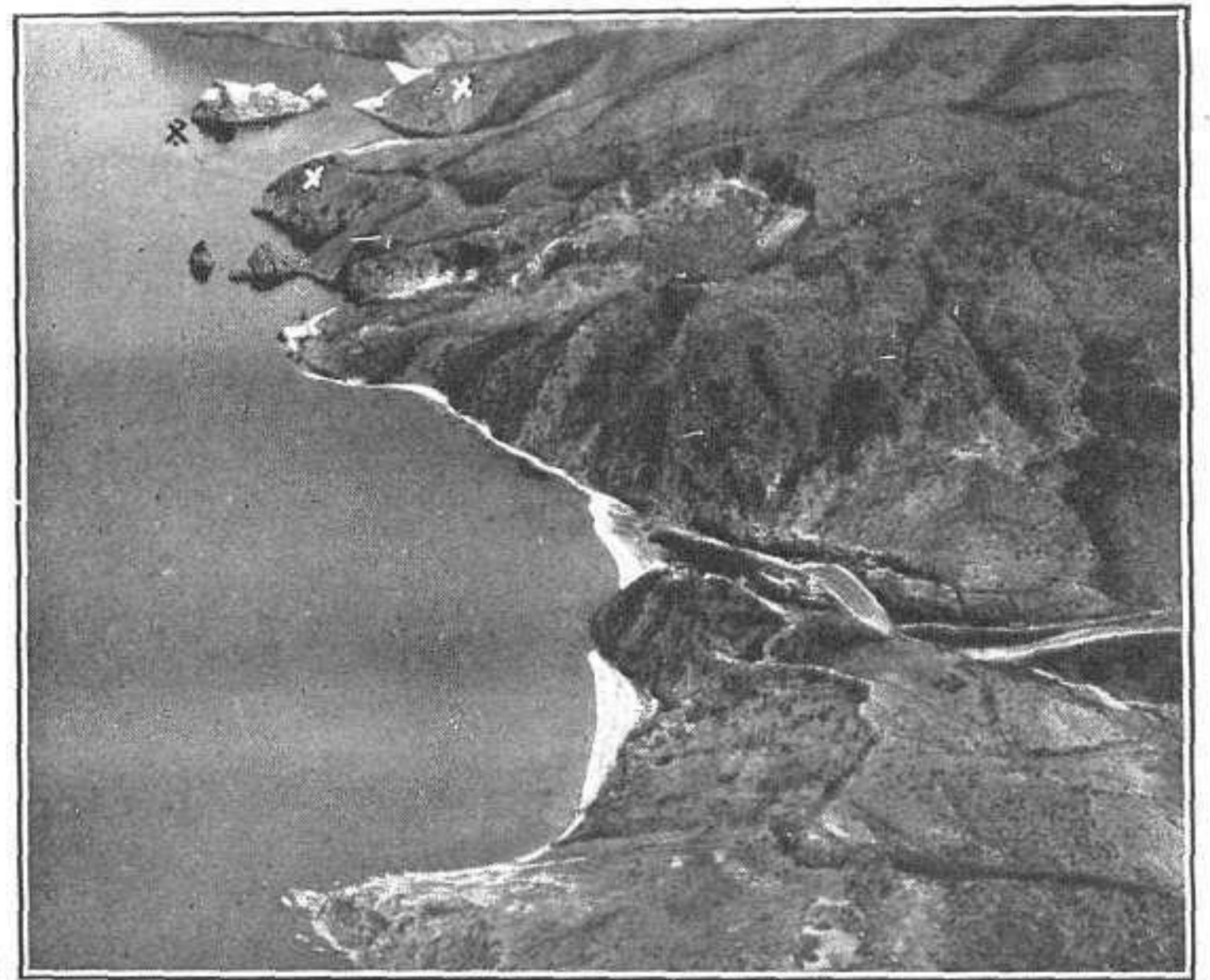
El general Sanjurjo, acompañado por el general Berenguer (D. Federico), revistando las escuadrillas de Aviación.—Sanjurjo, con el coronel Soriano y el jefe de servicios de Aviación de Melilla, comandante Delgado, examinando uno de los nuevos aparatos, y despidiéndose de los aviadores

Fotografías de nuestro enviado Sr. Campaña

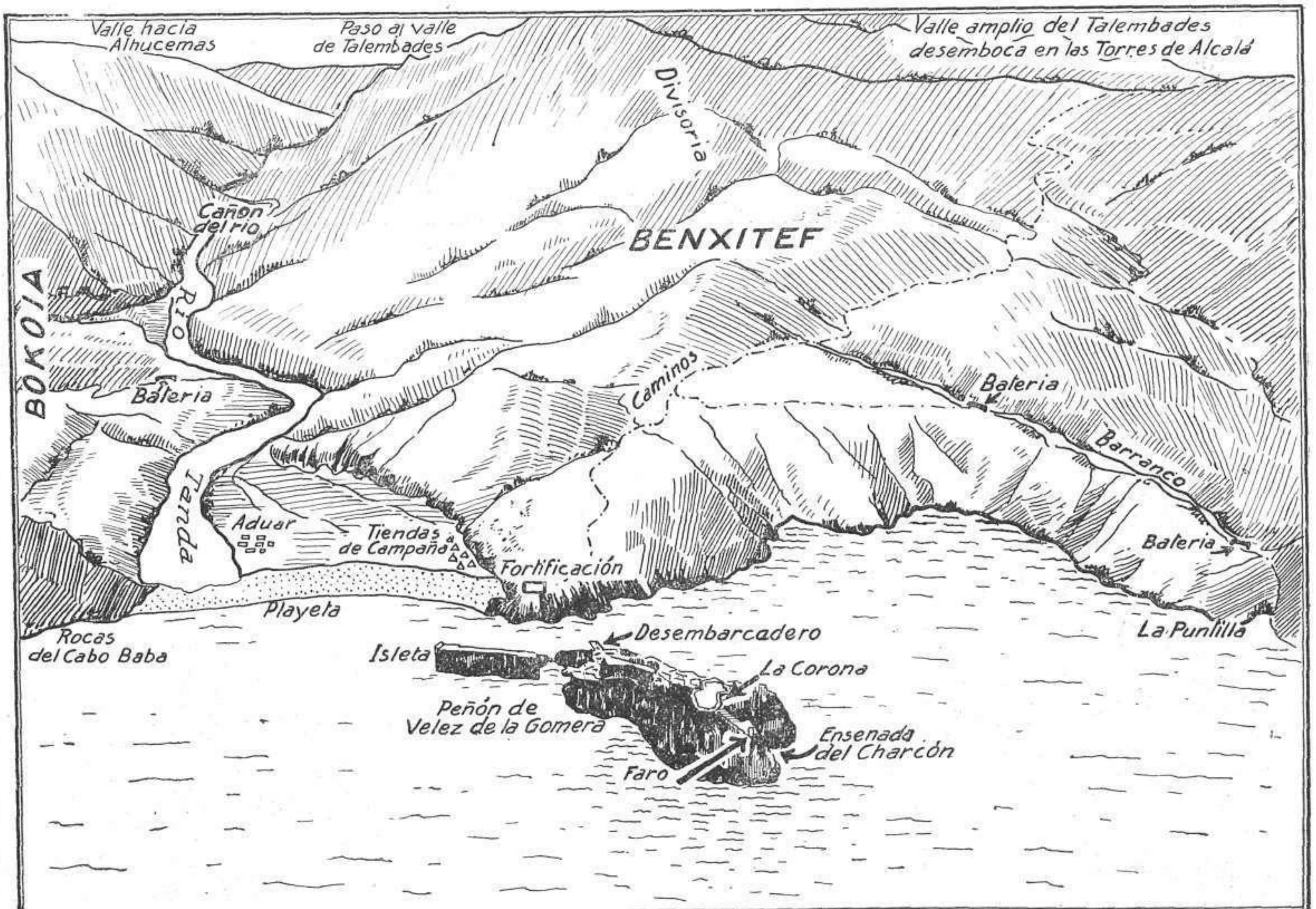
EL PEÑÓN DE VÉLEZ DE LA GOMERA



Vista del Peñón de Vélez de la Gomera, de la costa de Alhucemas, desde la que los moros lo hostilizan con la artillería empazada en sitios estratégicos, y de la isleta, de la que se ha apoderado el enemigo

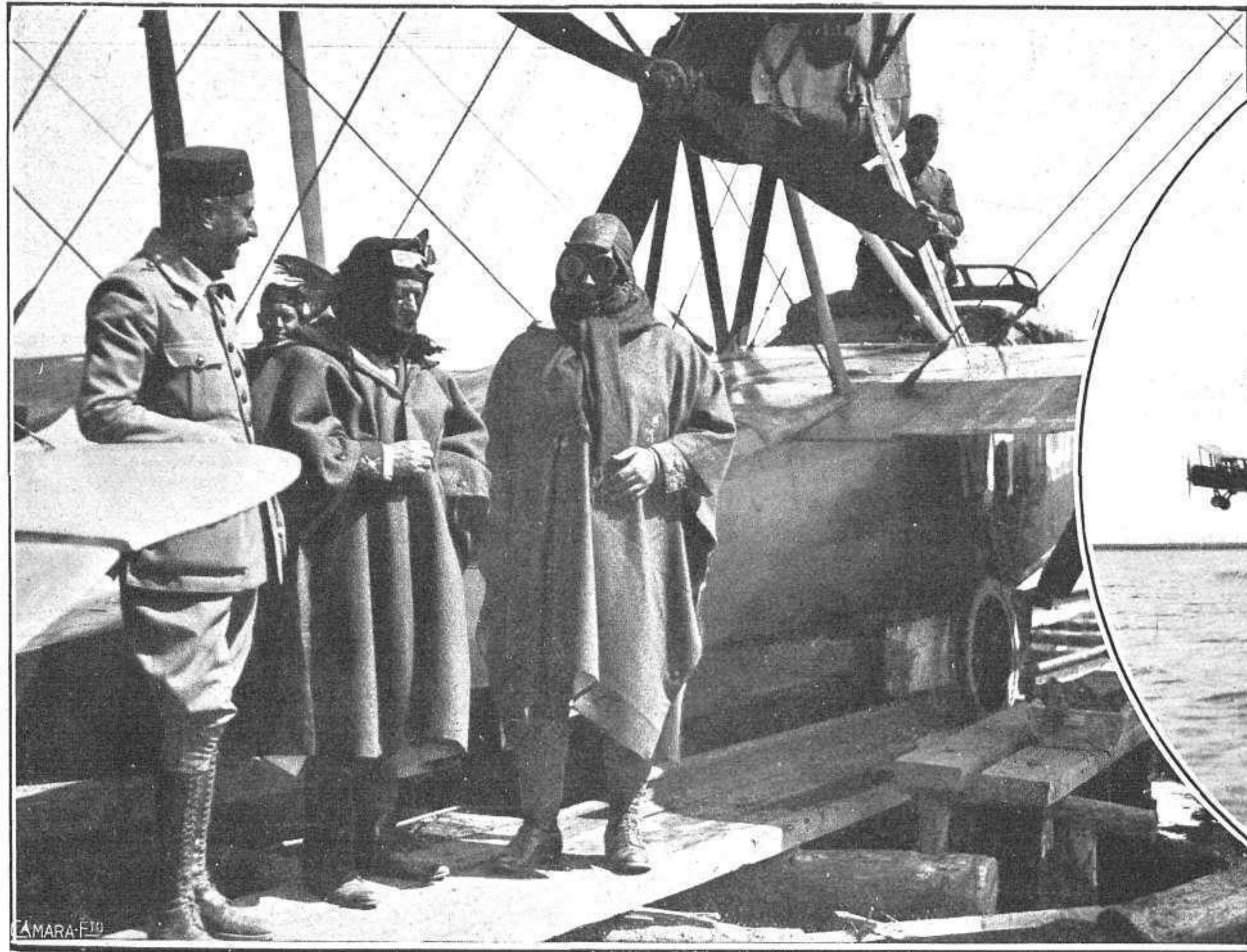


La costa de Alhucemas, en la que los moros tienen emplazados cañones (x x), frente al Peñón, y sitio de éste (x) que se utiliza como desembarcadero, por donde ha sido embarcada en los submarinos la población civil

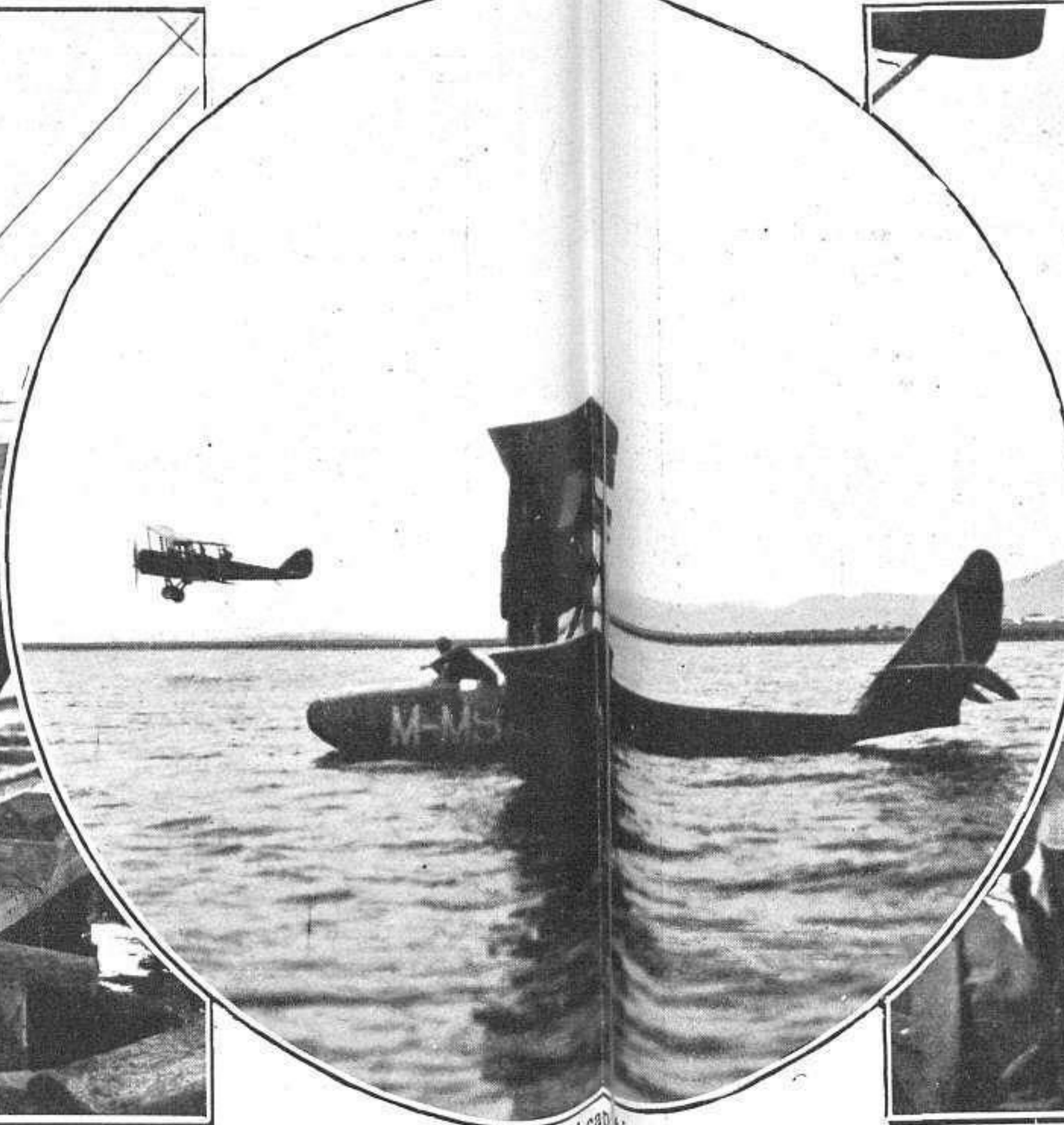


Croquis del Peñón de Vélez de la Gomera, que atacan insistentemente los moros desde la isleta inmediata á él y desde la costa de Alhucemas, en dos de cuyos sitios más estratégicos tienen emplazados cañones cuyos disparos han causado ya muchas bajas
Fotografías de Aviación, tomadas á 800 metros de altura

Los generales Sanjurjo y Berenguer vuelan sobre el Peñón de Vélez de la Gomera



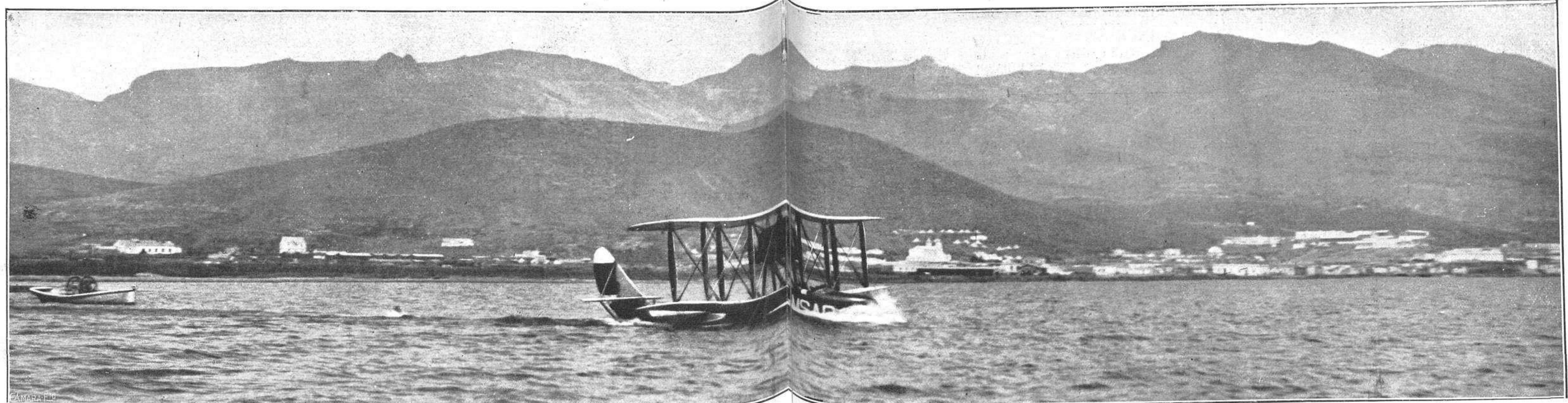
Los generales Sanjurjo y Berenguer en el Aerodromo de Nador, con el jefe del servicio de Aviación, comandante Delgado, y el capitán Franco, que pilotó el hidroavión en que volaron sobre el Peñón de Vélez de la Gomera



El hidroavión pilotado por el capitán Franco, y en el que iban como pasajeros observadores los generales Sanjurjo y Berenguer, disponiéndose a emprender el vuelo



Los generales Sanjurjo y Berenguer subiendo al hidroavión en que realizaron el vuelo sobre el Peñón de Vélez de la Gomera, y que fué conducido por el capitán Franco



El hidroavión en que los generales Sanjurjo y Berenguer volaron sobre el Peñón de Vélez de la Gomera, antes de partir el primero para su nuevo destino de Larache, evolucionando antes de emprender el vuelo

FOTOGRAFÍAS DE NUESTRO ENVIADO SR. CAMPÚA

VARIAS NOTAS GRAFICAS



D. ALFREDO CABANILLAS
Brillante periodista, cuyas crónicas de la guerra en el «Heraldo de Madrid» le han dado gran renombre, y que acaba de publicar un libro titulado «La epopeya del soldado», en el que se hacen sensacionales revelaciones de nuestra campaña en Marruecos



D. JULIÁN FERNÁNDEZ PIÑERO
Brillante escritor y periodista, de cuyo interesante libro «Memorias del Legionario Juan Ferragut», que tanto éxito le proporcionaron al publicarse en «Nuevo Mundo», acaba de ponerse a la venta la segunda edición



Señoritas de la barriada del Puente de Segovia que postularon en una fiesta á beneficio de los soldados de dicha barriada que luchan en Marruecos

FOTS. ALFONSO

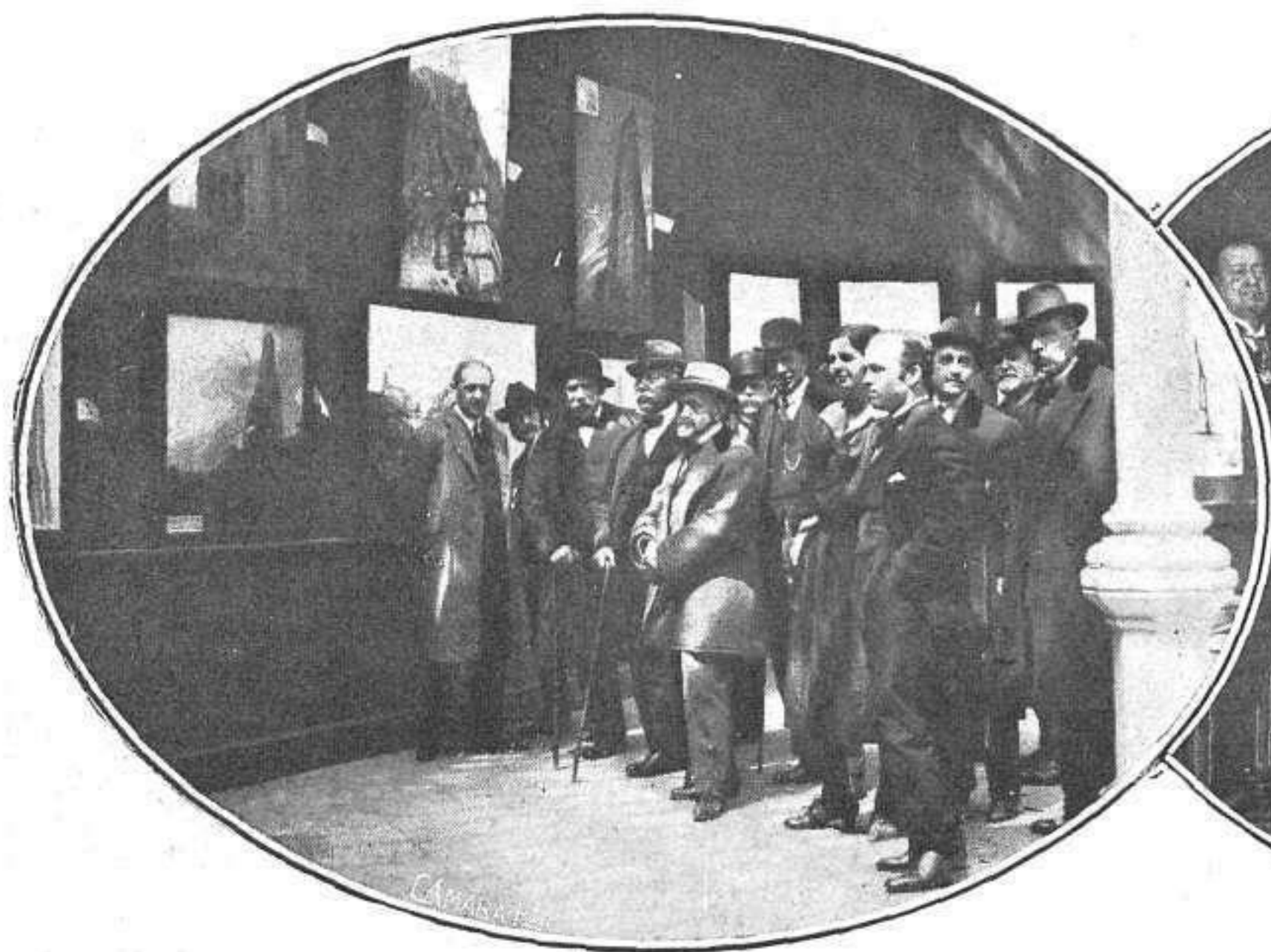
CERCA de cincuenta muchachos de la populosa barriada del Puente de Segovia luchan en Africa, y las bellas jóvenes del vecindario de que aquéllos formaban parte han querido mostrarles su afecto, postulando á beneficio de ellos en una fiesta popular recientemente organizada.



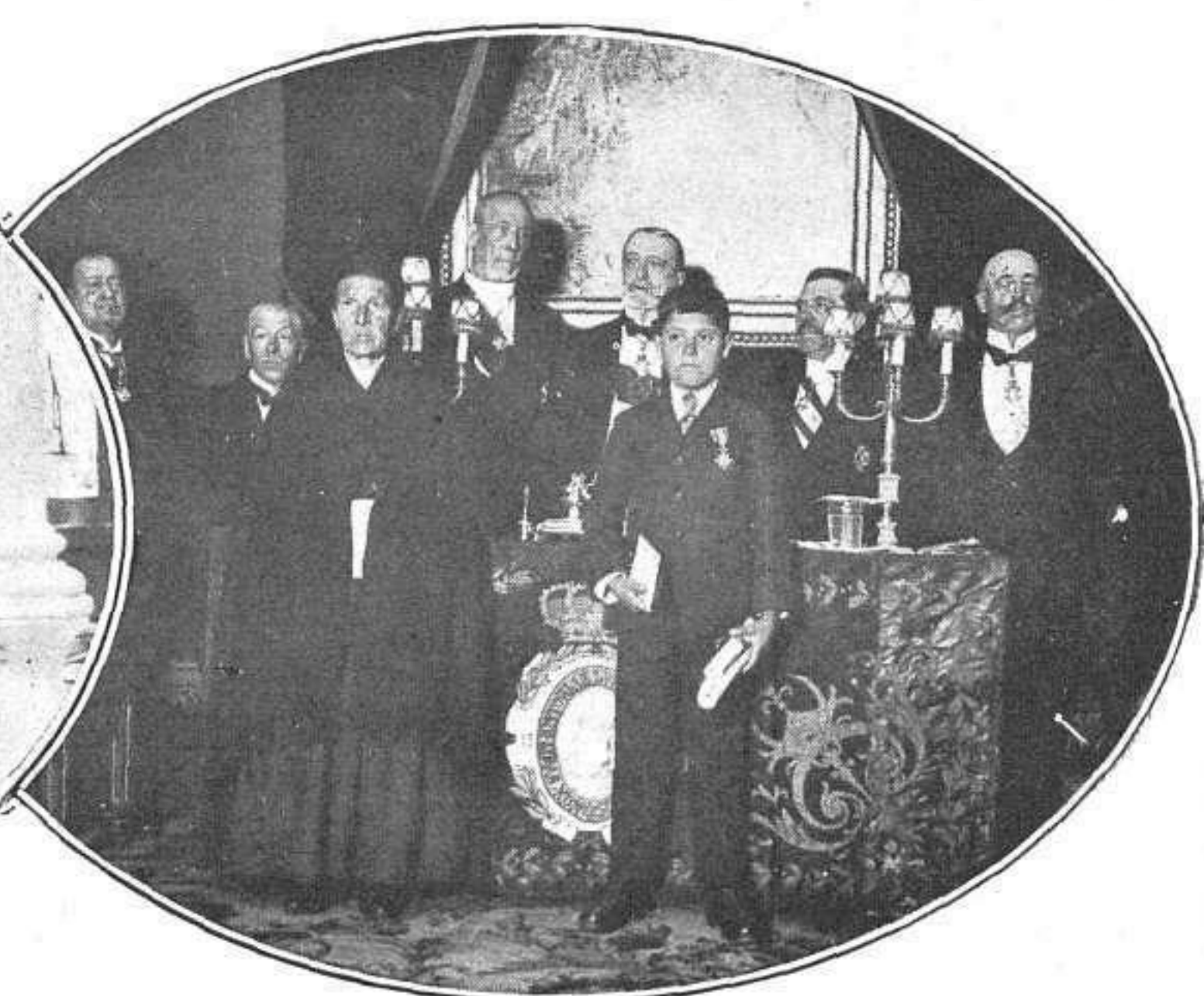
D. JOSÉ MARÍA DÍAZ
Nuestro querido compañero, que tan interesante información gráfica de la guerra ha enviado á los periódicos de Prensa Gráfica, al que el Alto Mando concedió el honor de nombrarle cabo de la Policía indígena, ascendiéndole á sargento, y que ha regresado á Madrid



D. JUAN LÓPEZ NÚÑEZ
Brillante literato, colaborador de los periódicos de Prensa Gráfica, que acaba de publicar una interesantísima novela titulada «El niño de las monjas», que por la emoción y el bello estilo que ofrece en sus páginas está obteniendo un gran éxito



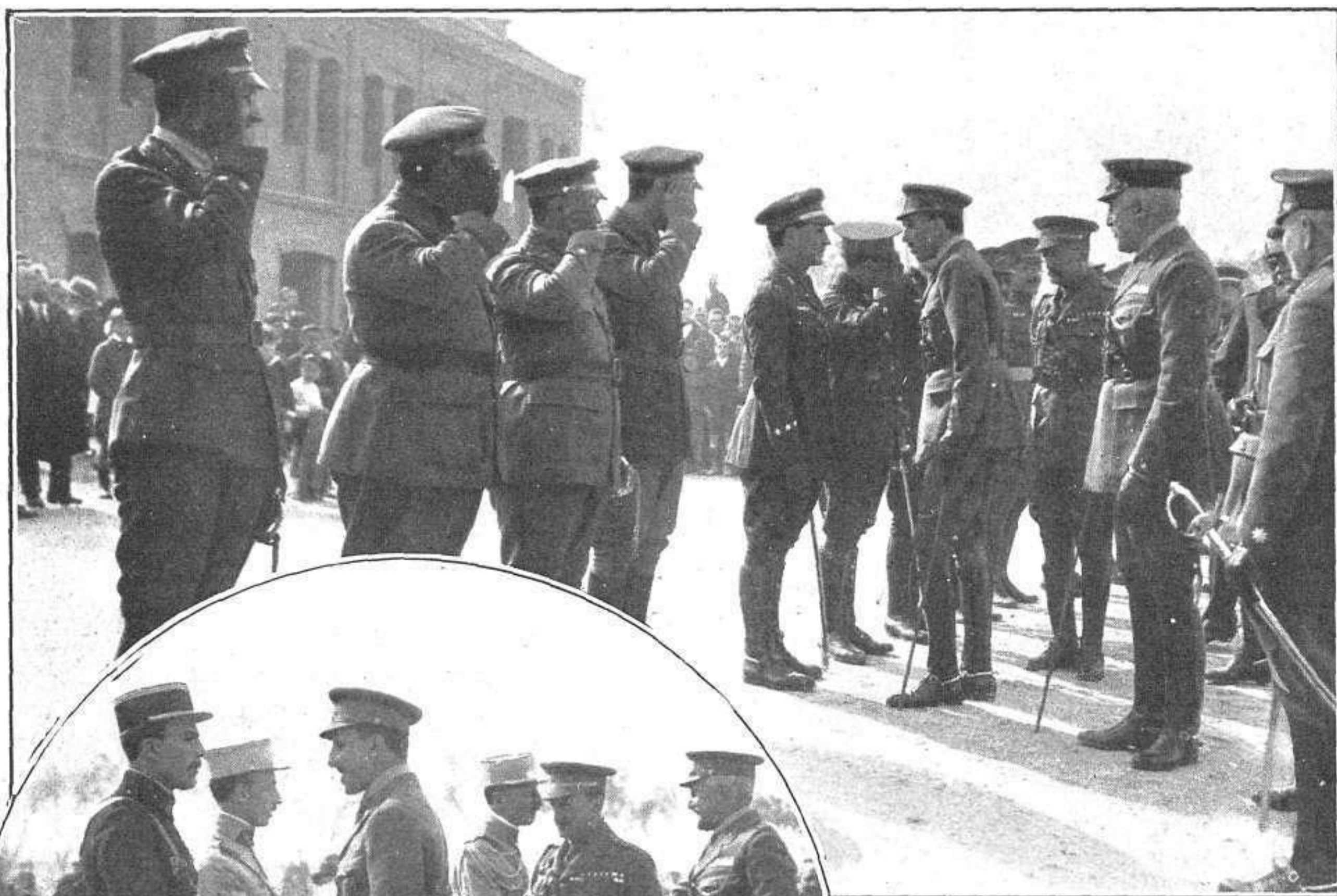
El Jurado de la Exposición Nacional de Pintura, Escultura y Arte Decorativo, examinando los trabajos presentados, en el Palacio del Retiro



Acto de la adjudicación de los premios á la Virtud y al Trabajo, y el extraordinario de la Virtud y Fiesta de la Raza, en la Real Academia de la Historia

FOTS. DÍAZ

EL REY EN EL PARQUE AEROSTÁTICO DE GUADALAJARA



Con objeto de asistir al curso de observadores de aerostática que se celebra en el Parque Militar de Guadalajara y escuchar la conferencia del teniente M. Barader, profesor de aerostación francesa, trasladóse S. M. el Rey con los jefes de su cuarto militar á dicha importante dependencia.

Poco antes había llegado de Madrid el agregado á la Embajada francesa, vizconde P. Cavellier de Gomersille, acompañado del capitán piloto observador francés monsieur Rifer.

Después de revistar S. M. las tropas de Aviación y Aerostación, pasó con todo el elemento oficial al local donde el oficial Barader había de dar la conferencia.

Esta, que fué muy notable, con proyecciones, dejó complacido al Monarca, por lo cual el conferenciante fué felicítadísimo por Su Majestad.

S. M. el Rey al llegar al Parque de Aerostación Militar de Guadalajara el 21 del actual, para asistir a la conferencia del teniente M. Barader



S. M. el Rey saludando al teniente francés M. Barader, que dió una interesante conferencia en el Parque de Aerostación.—S. M. el Rey con los generales Echagüe y Milans del Bosch y todo el elemento oficial, después de presenciar las prácticas realizadas por los capitanes españoles Sres. Molar y Peñaranda, en el globo-cometa

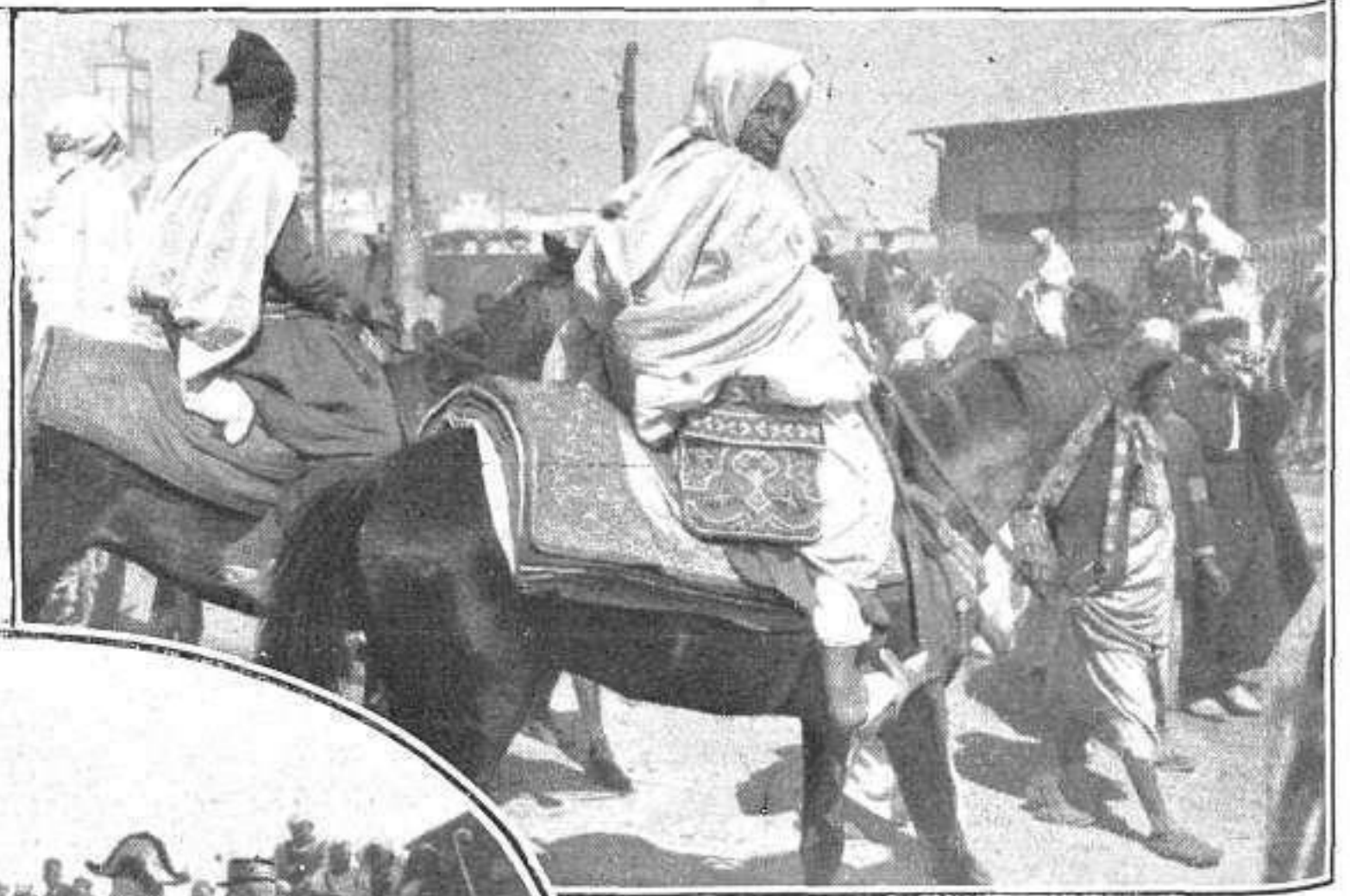
FOTS. MARÍN

EL PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA FRANCESA EN CASABLANCA



Aspecto del muelle de Casablanca al desembarcar M. Millerand

EL viaje del Presidente de la República francesa á Marruecos no ha sido para M. Millerand la efusiva apoteosis de adhesión y entusiasmo que el Gobierno francés se prometía. Solamente los elementos oficiales han acogido al Presidente con la cordialidad obligada; las poblaciones no se han unido á los home-



Un moro notable de los que acudieron á recibir á M. Millerand

najes ni hicieron demostración elocuente que traspasara los límites de la curiosidad. En cuanto á las manifestaciones hechas por el Jefe del Estado francés, si en todas las naciones de Europa han debido causar asombro, en España produjeron la desagradable impresión que sin duda se proponía quien las formulara.



M. Millerand con el Residente de Francia en Marruecos, general Lyautey



Momento de desembarcar el Presidente de la República francesa, M. Millerand, en el muelle de Casablanca

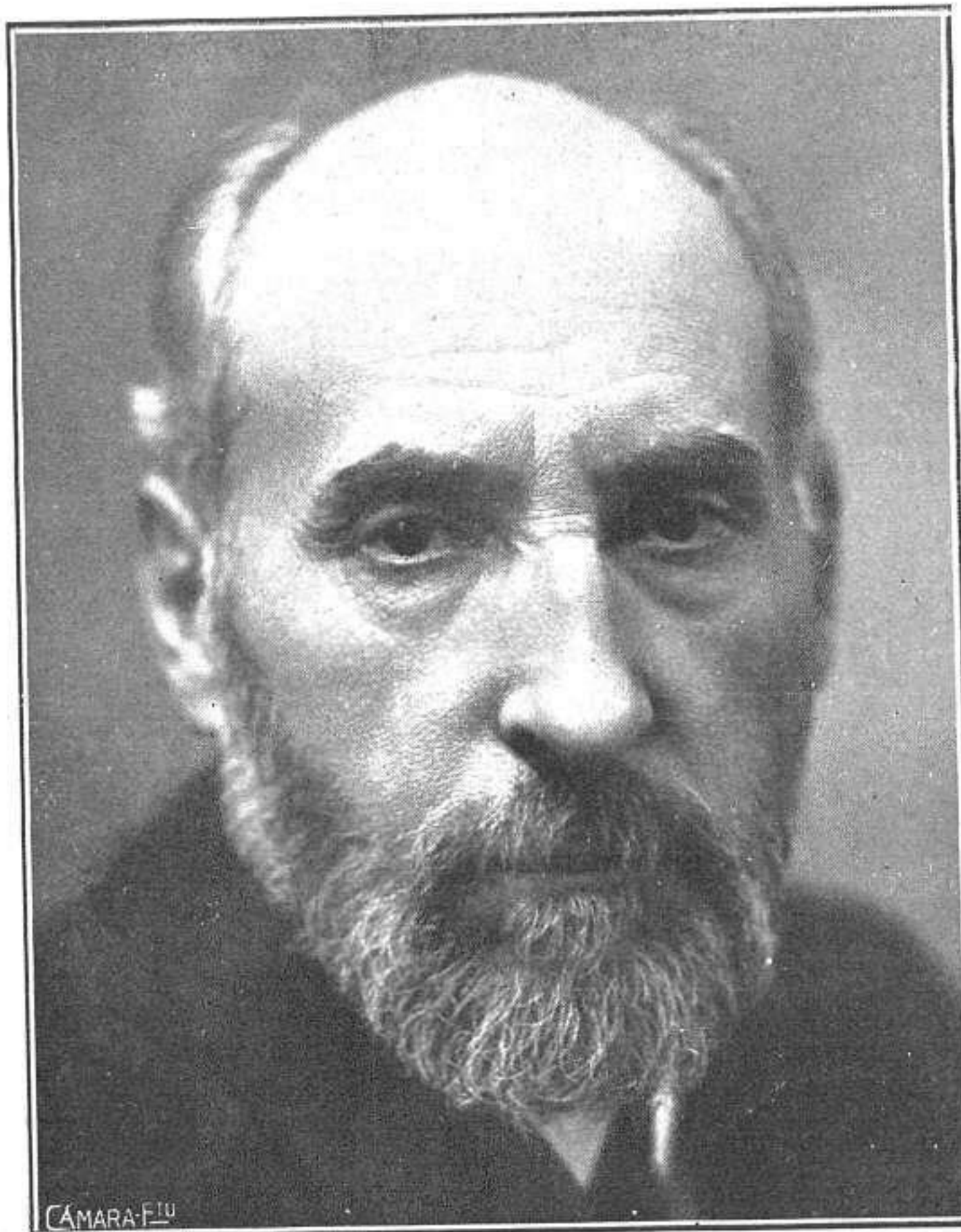
FOTS. R. GRAU

VARIAS NOTAS DE ACTUALIDAD



D. ENRIQUE H. FRANCH

Médico titular de Cebolla (Toledo), viajero del tren descarrilado en Leganés el 20 del pasado, que no obstante haber sufrido contusiones auxilió a los heridos



DR. D. SANTIAGO RAMÓN Y CAJAL

Eminente profesor de Histología de la Facultad de Medicina de Madrid, la figura científica española de mayor relieve, a quien se va a tributar un homenaje nacional, con motivo de su jubilación

FOT. PADRÓ



D. JOSÉ MARTÍNEZ DE ELORZA

Prestigioso director de la Prisión de Vitoria, al que por su brillante actuación educadora se han concedido los honores de jefe de Administración civil

países. Con este motivo, la patria que el eminente histólogo ha enaltecido va a tributarle un homenaje, a cuya brillantez han de contribuir todas las personas cultas que sientan el más honroso de los estímulos: el de la admiración por los hombres que la engrandecen.

De este homenaje nacional daremos detallada cuenta oportunamente.



Recepción celebrada en el Círculo Francés en honor de los médicos de aquella nación que han permanecido en Madrid y han dado notables conferencias científicas

FOT. DÍAZ

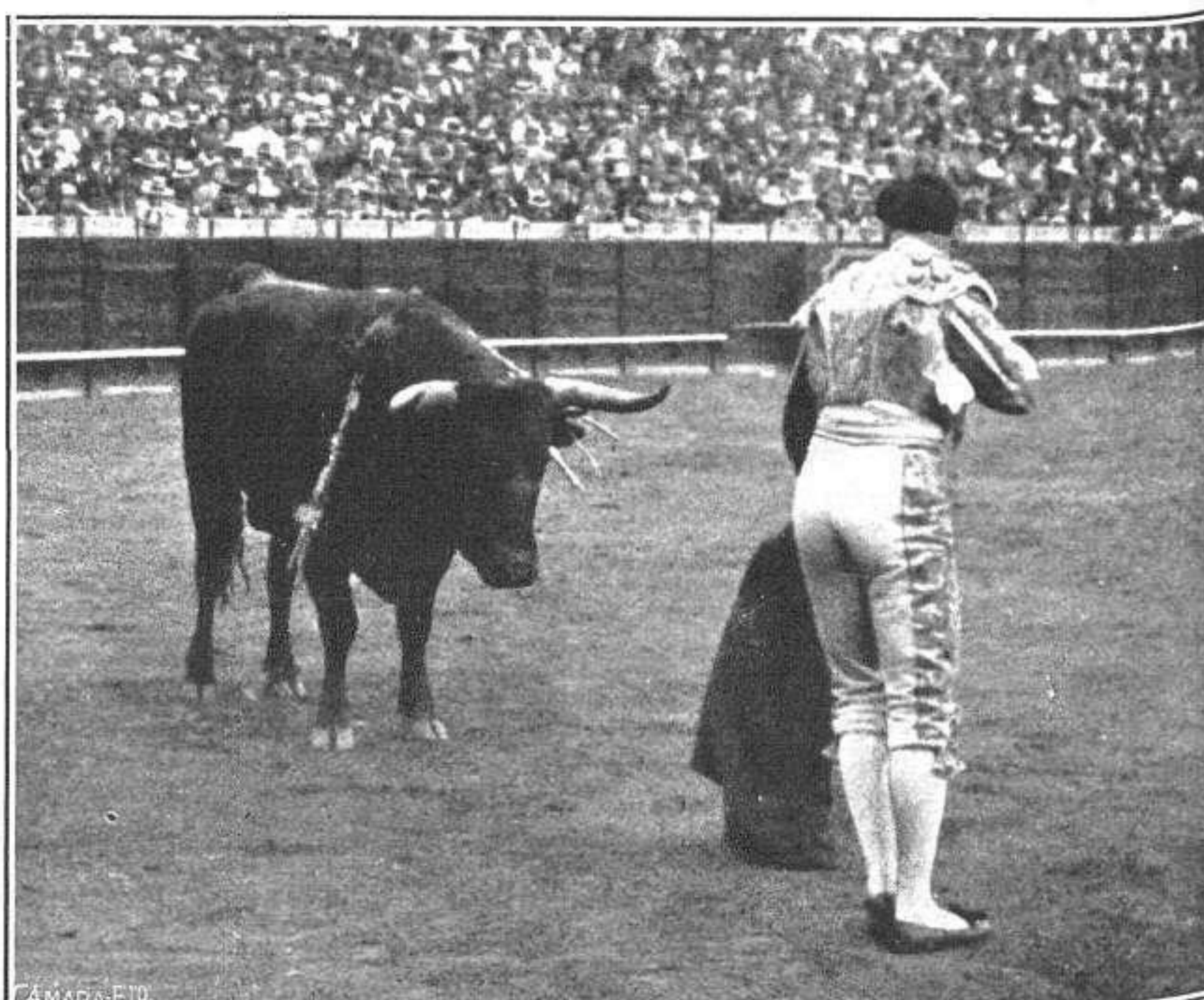
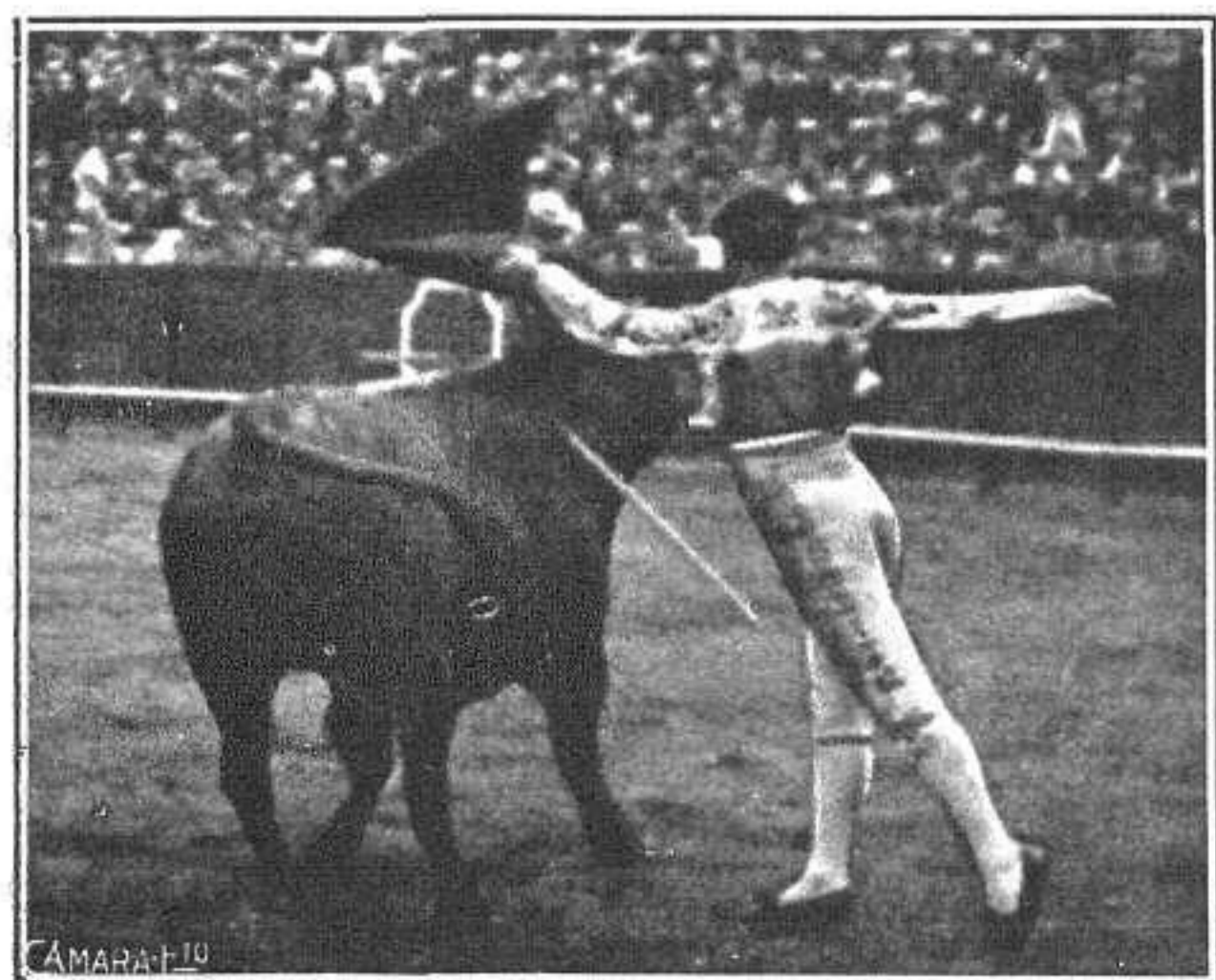
LA GRAVÍSIMA COGIDA DE "VARELITO"



MANUEL VARÉ "VARELITO"
El joven matador de toros que ha sufrido una gravísima cogida en la última corrida de feria de Sevilla



"Varelito" al ser llevado a la enfermería después de la cogida que sufrió al estoquear el quinto toro de la última corrida de feria de Sevilla



"Varelito" en dos momentos interesantes de las corridas de feria de Sevilla, en la última de las cuales fué cogido por el quinto toro, que le infirió una gravísima herida

FOT. PÉREZ ROMERO



¡HE AQUÍ
EL SÍMBOLO DE LA LIMPIEZA!

EL AGUA
DE COLONIA AÑEJA

por su estudiada composición en la que
entran muy especialmente el alcohol
etílico neutro de 90 grados y las esen-
cias naturales de flores y frutas, no
solamente refresca y perfuma, sino que
también es un poderoso agente de lim-
pieza, por lo que no debe de faltar en
ningun tocador.

FRASCO 2.50

PERFUMERIA GAL
MADRID

RIBAS
127

LOS ÉXITOS DE LA PRENSA INFANTIL

DE ESPAÑA



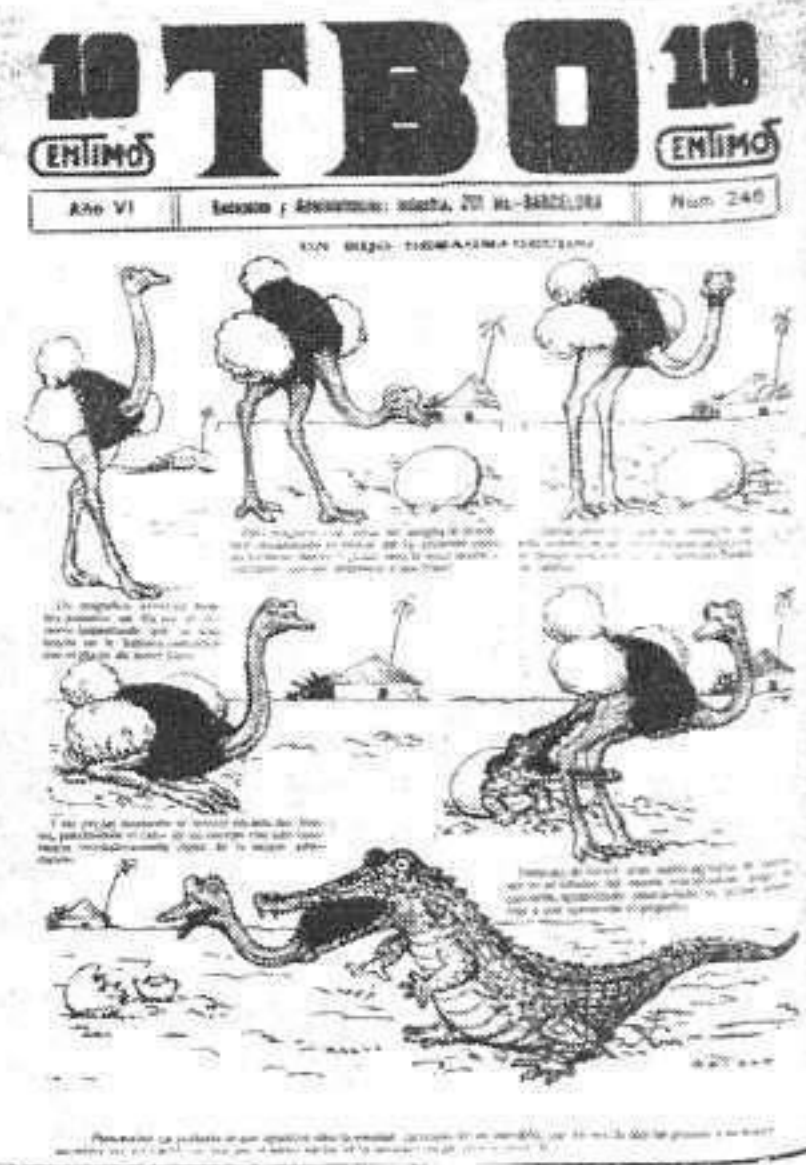
El gracioso tipo de "TBO", creación de Opisso, personificado en un "boc'oi"



Uno de los primeros números del semanario infantil "TBO"



El mismo semanario infantil en el año 1917



Formato del popularísimo semanario infantil en la actualidad



D. RICARDO OPISSO
Notable dibujante, director artístico de TBO

En Francia, en Inglaterra y en Alemania se publica un número asombroso de periódicos infantiles. Los literatos de primera fila son colaboradores asiduos y los mejores dibujantes ilustran sus páginas.

En España se ha intentado algunas veces y se ha conseguido muy pocas sostener un periódico que simpatizara con el público infantil. Se han ensayado toda clase de combinaciones; se han puesto en práctica sugestivos réclames para atraerse el público infantil, y el resultado siempre ha sido que, después de perderse inútilmente mucho tiempo y pesetas, el periódico "subía al cielo".

Como admirable excepción vive con auge creciente una revista infantil, que,

apesar de todos los obstáculos y dificultades con que ha tropezado, aumenta su tirada cada mes, llegando a un número verdaderamente extraordinario de ejemplares. Esta revista se titula TBO, y atraídos por su popularidad y en nuestro afán de información, hemos visitado la casa editora y sus talleres para ofrecer a nuestro público algunos detalles interesantes.

TBO es uno de los mayores éxitos editoriales, y el único que en realidad puede parangonarse con sus similares del Extranjero, hasta el punto de que las dificultades con que hoy tropieza la Empresa son las del tiempo para poder tirar tantos ejemplares como el público pide. Hemos presenciado la salida de un número de TBO, y no podríamos des-

cribir el enorme interés, la grandísima impaciencia con que la gente menuda lo esperaba y lo arrebatava de las manos. Y es que TBO ha ido conquistando las simpatías de todos.

La historia de TBO es la de todos los grandes triunfos. Amarguras de la lucha, primero, cuando hubo de vencer la indiferencia del público, abriéndose paso a fuerza de constancia, tesón y fe; luego, la gente menuda, que fué percatándose de que existía, y comenzaba a interesarse por sus cosas, cuando la Empresa llevaba perdidas muchos miles de pesetas y otros editores le salían al paso con competencias y con imitaciones. Pero ya el hielo estaba roto.

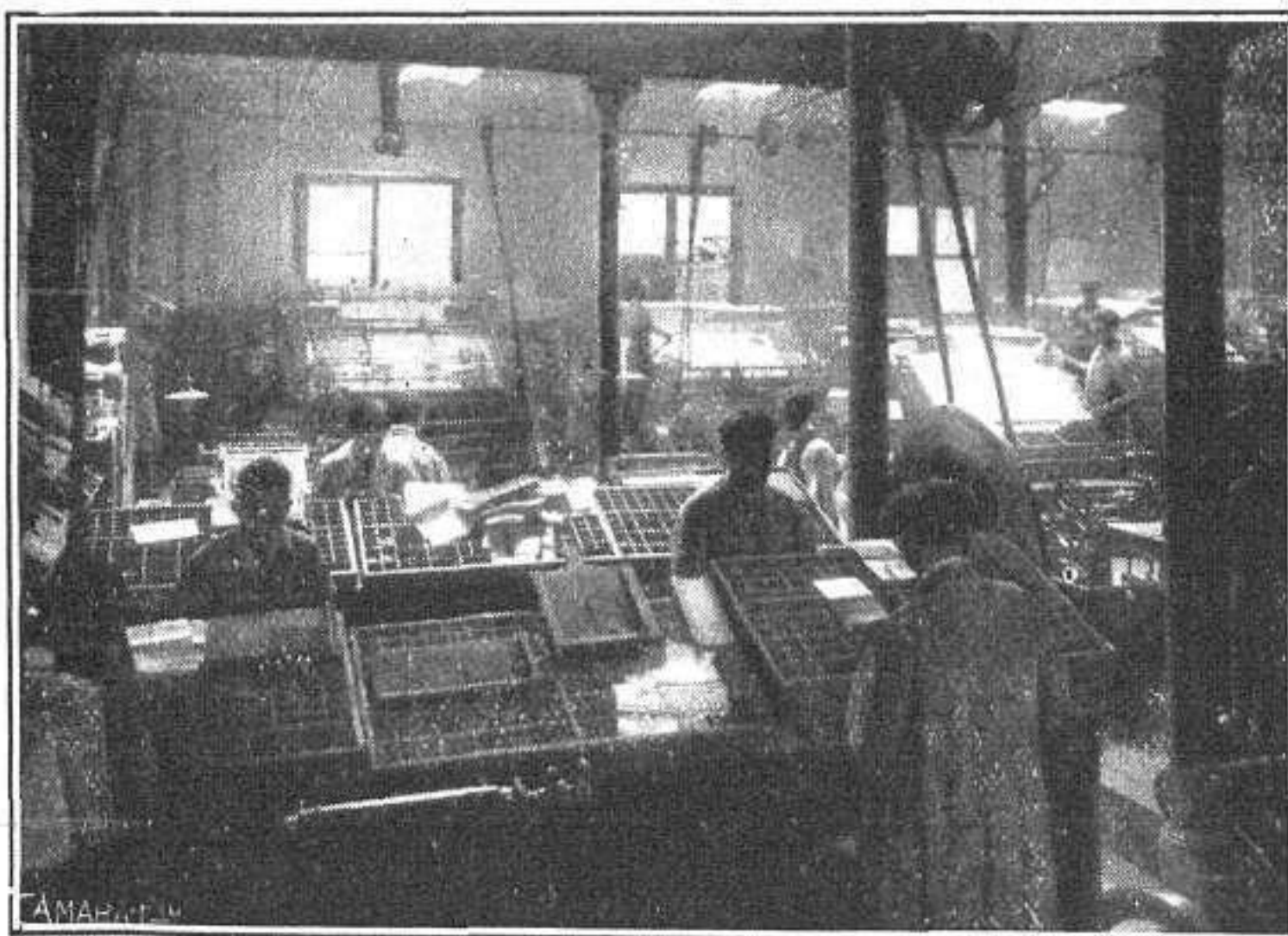
TBO no era sólo un periódico; era un personaje real. El correcto dibujante Opisso había creado la figura de TBO.

Su carita graciosa y sus ojos picarescos habían ganado las simpatías de los chicos de carne. La fantasía de los pequeños lectores ha hecho lo demás.

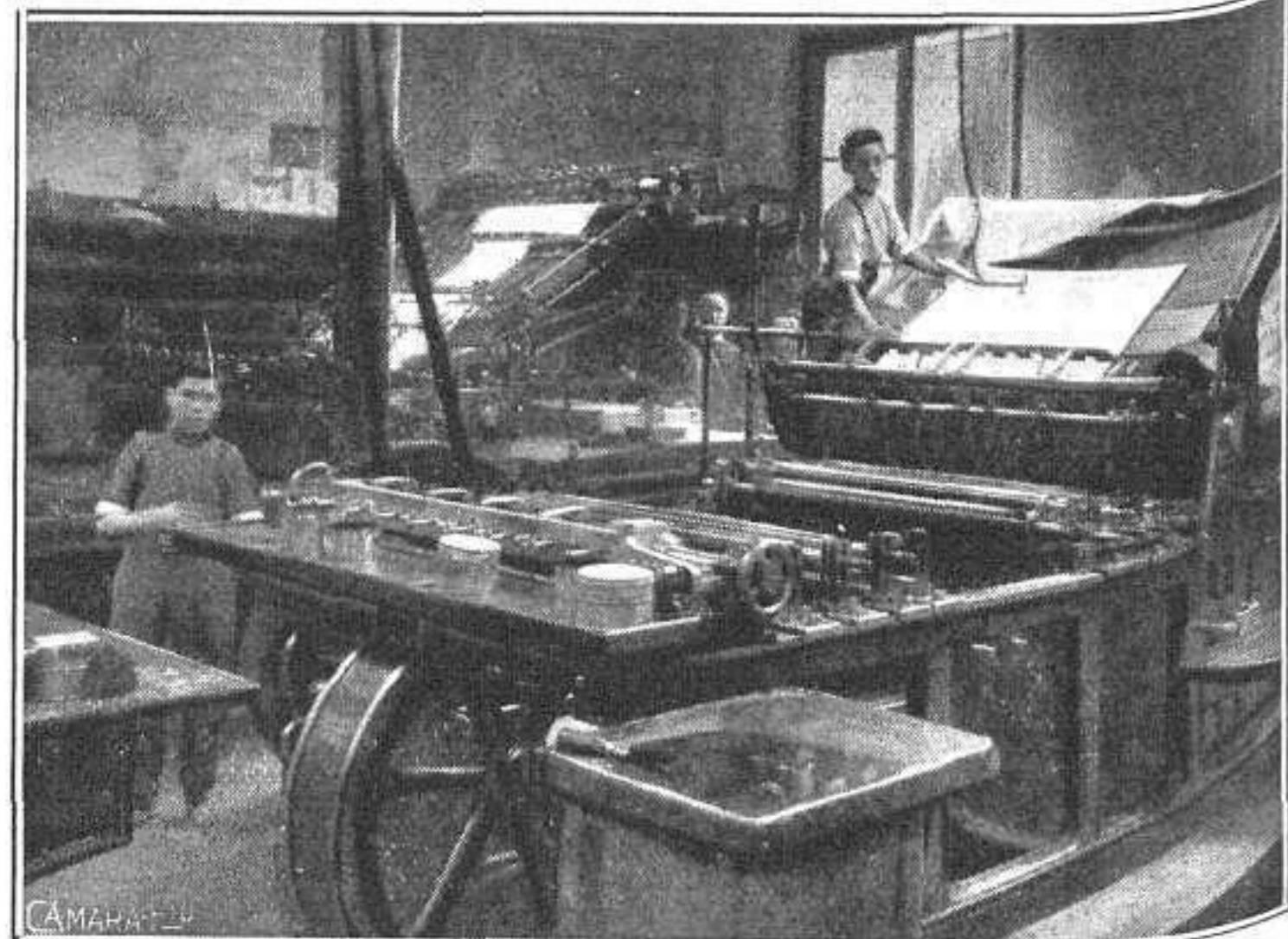
Toda suerte de imitadores han nacido a la sombra de TBO, sin conseguir sus simpatías ni su éxito. Hoy, con un grupo seleccionado de colaboradores en el que figuran prestigiosas firmas de escritores y dibujantes, orientados por el director artístico Opisso y el publicista D. Jacinto M. de Mustreles, es la primera publicación infantil de España y un legítimo orgullo de nuestra Prensa gráfica.



D. JACINTO M. DE MUSTRELES
Distinguido literato, director literario de TBO



Vista de la nave de máquinas de la imprenta de "TBO"



Una de las máquinas en que se imprime el popularísimo "TBO"

Vicente Blasco Ibáñez

El eminente novelista, que es una de las más legítimas glorias de la literatura universal contemporánea, empezará a publicar en

La Esfera

su nueva novela

LA TIERRA DE TODOS

desde la primera
quincena del pre-
sente mes.

LA TIERRA DE TODOS

Es un prodigio de interés novelesco; posee una amenidad extraordinaria, y une al encanto de una novela de aventuras la belleza plástica del estilo fulgurante y polícromo del gran escritor.

LA TIERRA DE TODOS

se publicará comple-
ta en

La Esfera

y aparecerá profusa-
mente ilustrada.



Propietaria de dos tercios
del pago de Macharnudo,
viñedo el más renombrado
de la región

PEDRO DOMECA
Vinos y Coñac
CASA FUNDADA EL AÑO DE 1730

DIRECCION:
Pedro Domeca y C.
Jerez de la Frontera

Almorranas

Curación segura y completa, sin operación, de las hemorroides con

Supositorios **Anusol** Goedecke

que se introducen en el recto.

Anusol Goedecke hace ya más de 20 años que está acreditado y recetado por los médicos. **Anusol Goedecke** calma pronto los dolores, produce una evacuación agradable y cura por completo. No contiene componente nocivo alguno. A cada caja acompañan instrucciones exactas para su uso. Pidase en farmacias el único y legítimo **Anusol Goedecke** y rechácese toda imitación ilegal de nuestra marca. El nombre "**Goedecke**" garantiza la legitimidad y eficacia completa del producto.

SEDLITZ CH. CHANTEAUD
de PARIS

a base de Sulfato de Magnesia anhidro puro, Acido Tátrico, Bicarbonato de Sosa. — El mejor Purgante, Laxante, Depurativo contra: ESTREÑIMIENTO, JAQUECA, ESTADO BILIOSO, CONGESTIONES, VICIOS DE SANGRE. PREPARADO POR URIACH C., 49, BRUCH BARCELONA

CHIC ET SIMPLICITÉ
Revista de Modas de París.
Cien modas y un patrón recortado,
por peetas 1.50
Elegancia sin exageración.
Suscripción:
Un año Ptas. 16.50
Medio año Ptas. 8.50
Pidan un ejemplar gratis de muestra al agente para España. A. Bert B. met. Claris. 15. BARCELONA

CRÓNICA DE LA GUERRA DE MARRUECOS

(JULIO 1921 - FEBRERO 1922)

Un espléndido tomo de más de 600 páginas (16x24 cm) con más de 500 fotografías, espléndidas dobles páginas, retratos de las principales figuras en 30 portadas, gráficos, un mapa a dos colores y una información completa de cuanto ha ocurrido en Marruecos en esta última epopeya, etc., etc.

PRECIO: 10 PESETAS
(Por correo certificado: 10'50 ptas.)

Pedidos a J. SANXO, editor
Rambla de las Flores, 50, 1.ª - BARCELONA

LA PRISA

Que me perdonen mis admirados amigos Sres. Alvarez Quintero, si al cabo de los meses de estrenada su maravillosa obra vuelvo sobre el tema, para afirmar la conveniencia de vivir de prisa. El apresuramiento es preferible a este ritmo insoportable de las cosas contemporáneas, donde habrá aparente fiebre de velocidad para los asuntos externos, pero donde todo lo demás se halla paralizado, momificado y yerto. Lo más insignificante, es entre nosotros definitivo e inasequible. De lo más pueril se saca lo trascendental, y hacemos cuestión de enojoso trámite lo más sencillo y menudo. Envejecemos esperando un destello de justicia o reparación, y la impaciencia juvenil es entre nosotros de fatales consecuencias.

Hemos hecho de lo provisional una cosa estable. Provisionalmente se vive, se lucha, se dictan leyes, se crean toda clase de intereses, y provisionalmente se espera la muerte, que ¡ojalá! fuese provisional también!

¡Si se acostumbra a todos a vivir de prisa!... Pero no hay cuidado. ¡La parsimonia es tan cómoda para los egoístas y perezosos! El *vuelva usted mañana* es tan usual y frecuente como el hacer antesala. Hay que esperar siempre un mañana que no llega jamás, y hay que tener paciencia, mucha paciencia, aunque esto suponga ser un vencido más donde hay tantos vencidos incapaces de resolver nada concreto en la debida ocasión.

Con todos estos antecedentes no es raro que todos nos convirtamos en cazadores de la oportunidad. Ser oportuno equivale para los que vivimos despacio a ser más que todo. ¿Talento? Psh. ¿Capacidad? No importa. Lo esencial es vivir constantemente en acecho; pero sentado en el café, esperando que la suerte pase y que en la lotería de lo imprevisible seamos agraciados, no importa cómo, pero agraciados.

Adaptarse a un ambiente así cuesta gran trabajo; pero, ¡qué remedio! Todos transigimos y todos entramos en la corriente y todos marchamos al compás de todo, esperando nuestra vez. En el escalafón de la rutina nos colocamos donde quieren situarnos, y en nuestro sitio nos estamos muy cómodamente aguardando y aguardando a que la casualidad nos dé el éxito o el triunfo.

¡Pueblos viejos, naciones muertas, razas exangües!... Sólo entre vosotros se da el espectáculo de la mocedad senil y sólo entre vosotros es donde se ve a la juventud llamándose conservadora y blasonando de juiciosa, tranquila, paciente, resignada, mansa, quieta y sometida.

JUAN LOPEZ NUÑEZ

LA REGENERACIÓN DEL CHURRO

Bravo hijo de Madrid que peinas canas, que recuerdas la entrada de Amadeo, y que viste a Pavía disolver a patadas un Congreso, ¡te acuerdas, madrileño, de aquel famoso callejón del Perro, situado en el cogollo de la Corte, para mayor escarnio y vilipendio, y que un día feliz redujo a escombros la implacable piqueta del Progreso? Pues allí, ¡oh, madrileño que me escuchas y ves hilos de plata en tus cabellos!, el indigesto churro en días ya lejanos tuvo un templo que olía a aceite frito y se envolvía en espesas columnas de humo negro, y al que sólo acudían sus fervientes devotos de aquel tiempo: chiquillos y soldados, muchas hijas de Venus, los próceres del hampa

y alguno que otro desdichado hambriento, en busca de calor y a echar un sueño.

¡Cómo cambian los gustos y las cosas! Lo que ayer era grande, hoy es pequeño; lo opulento, mezquino, y lo caduco ayer, resulta hoy nuevo. Murió la tradición, se hundió lo arcaico, nada en tales mudanzas salió ileso... Al clásico candil de luengos días, sucedió el luminoso foco eléctrico; tras la vieja galera, surgió el *auto*, para el cual no hay distancias ni trayectos... El churro, el churro aquel al que algún día, por vulgar y plebeyo, las gentes de buen gusto y de buen tono miraban con olímpico desprecio, consiguió el triunfo, al fin, y de la nada logró escalar la altura, hizo prosélitos y hoy se encuentra en la cumbre lleno de orgullo y de envidiosos lleno. Ya no es el alimento de soldados ni de la hija de Venus que entre las sombras de la obscura noche va en busca de un amor de bajo vuelo... Es un manjar tan sólo reservado a la nobleza rancia y de abolengo, entre la cual se encuentra la flor de sus adeptos.

Ya lo comen los próceres insignes; logró escalar los comedores regios; muerden su masa nacarinos dientes de más de una mujer de ojos de ensueño, y en los labios sangrantes, que lo oprimen, vibra el sublime palpitante del beso... El churro triunfó, al fin; llegó a la cumbre; admirémosle, pues. ¡Suyo es el éxito!

MANUEL SORIANO

: LEA USTED : **LA ESFERA**
LOS DOMINGOS



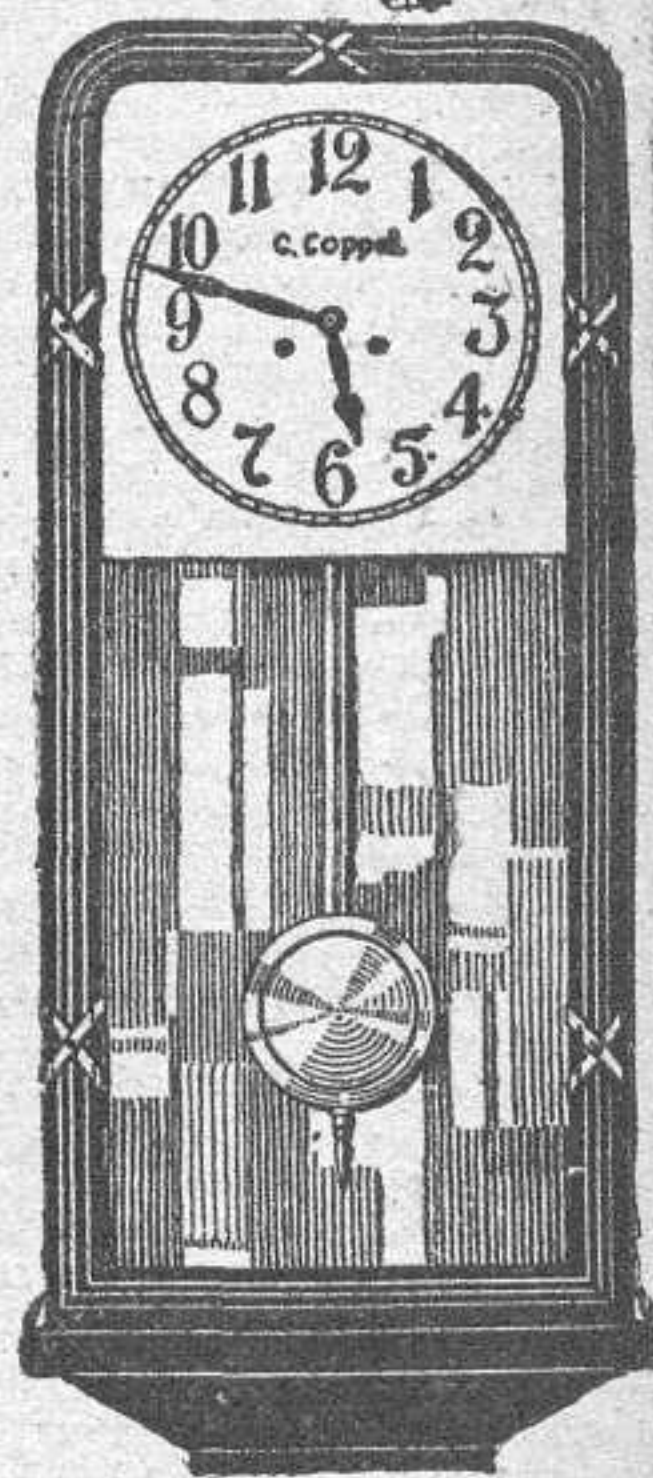
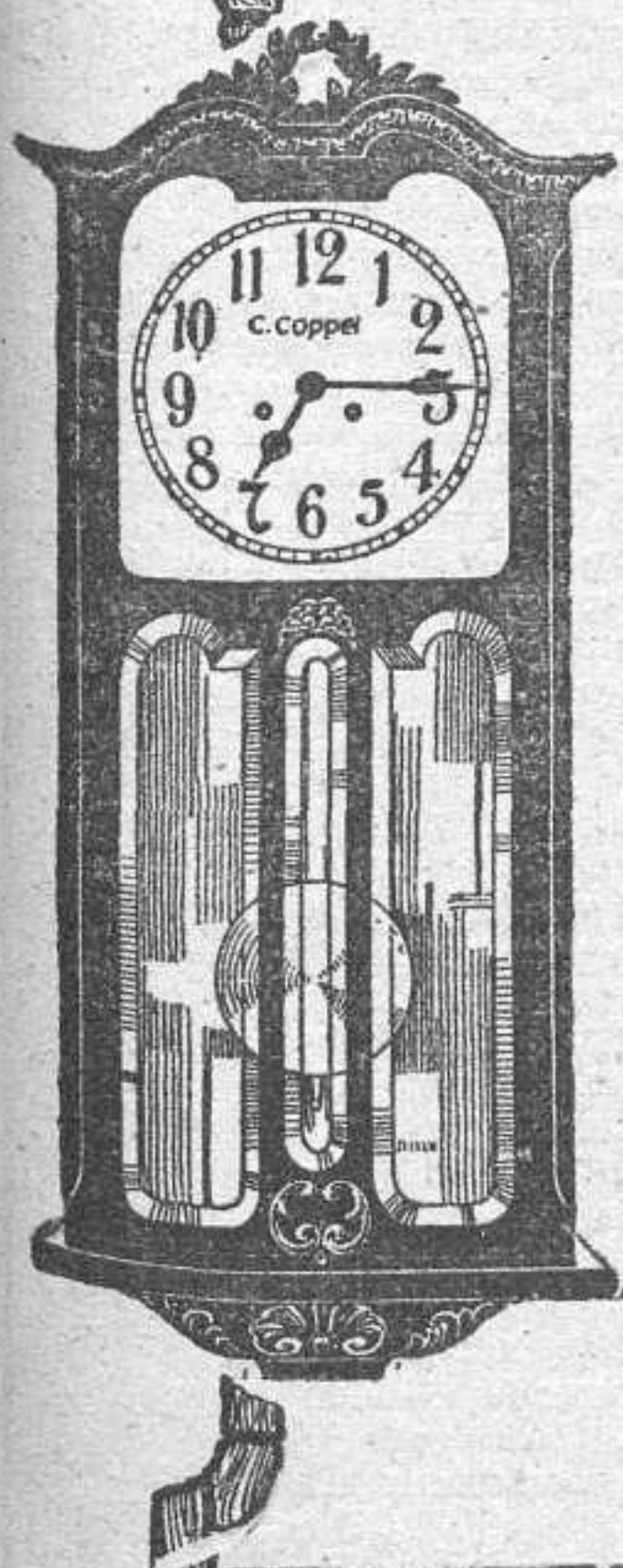
CARLOS COPPEL

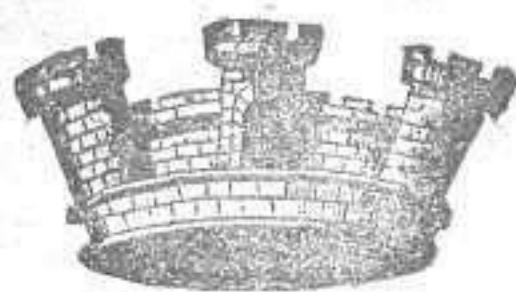
Fábrica de relojes
Fuencarral, 27
MADRID

Catálogo gratis.

Remesas a provincias.

A cada reloj,
acompaña cer-
tificado de garantía





PARIS
Calle de Peletier, 8 y 10

LA URBANA

MADRID
C. San Jerónimo, 34



SEGUROS CONTRA INCENDIOS, EXPLOSIONES, PARALIZACIÓN DE TRABAJOS
Y PERDIDA DE ALQUILERES

Esta Compañía es la más antigua de España

Agencias en las principales poblaciones

Dr. Bengué, 47, Rue Blanche, Paris.



De venta en todas las farmacias y droguerías.



¡NERVIOSOS!

Basta de sufrir inutilmente gracias al maravilloso descubrimiento de las
Grageas potenciales del Doctor Soivré

que curan pronto y radicalmente por crónica y rebelde que sea la
Neurastenia en todas sus manifestaciones: Impotencia (falta de
vigor sexual), poluciones nocturnas, espermatorrea
(debilidad sexual), cansancio mental, pérdida de memoria, dolor de cabeza,
vértigos, debilidad muscular, fatiga corporal, temblores, dispepsia, palpitaciones,
histerismo, trastornos nerviosos de las mujeres y todas las enfermedades
del cerebro, médula, órganos sexuales, estómago, intestinos, corazón,
etc., que tengan por causa u origen agotamiento nervioso.

Las Grageas potenciales del Dr. Soivré más que un medicamento son
un alimento esencial del cerebro, médula y todo el sistema nervioso, aumentando el vigor sexual, conservando la salud y prolongando la
vida, indicadas especialmente a los agotados en su juventud por toda clase de excesos (viejos sin años), a
los que verifican trabajos excesivos, tanto físicos como morales o intelectuales, **esportistas, hombres de
ciencia, financieros, artistas, comerciantes, industriales, pensadores, etc.**, consiguiendo con las Grageas
potenciales del Dr. Soivré, todos los esfuerzos o ejercicios fácilmente y disponiendo el organismo para
que pueda resistirlos con frecuencia. Basta tomar un frasco para convencerse de ello.

Acervo Exclusivo: Hijo de José Vidal y Ribas, S en C., Moncada, 21 Barcelona. Venta a
5 pesas. frasco: En Madrid, Gayoso, Arenal, 2, Barcelona, Segala, Rambla de las Flores, 14 y
principales farmacias de España Portugal y América.

Lea usted LA ESFERA

LA FALDA CORTA

Un voto en pro.

Nos vamos acostumbrando a ver a las mujeres ataviadas con la falda corta, que las hace gráciles, elegantes y atractivas. Esa moda, que a más de llevar en sí suprema distinción es altamente higiénica, la han completado los artifices del indumento con la aplicación de las medias de finísima seda y el impecable zapato de charol, que da al contorno de las damas un relieve de sumptuosa modernidad.

Entre aquellos usos del miriñaque, el polisión, las faldas de larga cola y demás artificios que distinguieron a nuestras abuelas, y los que hoy adoptan las mujeres del día, no cabe duda en la elección. El buen gusto está de parte de las damitas de hoy, que se deslizan suavemente junto a nosotros por las calles, airoosas, gentiles, sin arrumacos antiestéticos.

Bueno. Pues contra esta moda tan humana, tan lógica, tan artística y tan en armonía con las corrientes modernas, parece que corren ahora malos vientos.

Según leo, en París, que es donde se marca la orientación de las *toilettes* femeninas, los modistos empiezan a lanzar al mercado figurines, empleando nuevamente la falda larga.

Me sé lo que opinarán las mujeres de esto; pero me figuro no ha de satisfacerles mucho la innovación, y que, al enterarse, habrán hecho un gracioso mohín de disgusto. Son

ellas, seguramente, las más convencidas de que van muy bien con sus vestidos de falda corta, sus finas medias de seda y sus resplandientes zapatos de charol.

Me parece sentir que los modistos parisinos no van a ver ahora su iniciativa coronada por el éxito, pues en la grey femenil habrá una enérgica y tenaz resistencia a no aceptar el capricho de los que pretenden ver envueltas a las damas en sayas que les lleguen hasta los talones.

Y estará muy bien que así lo lleven a la práctica, pues la falda larga les quitará los encantos de su actual modo de vestir.

¿Quién distingue la diferencia que existe, viéndolas a cierta distancia, entre una mujer de quince abriles y otra de treinta? A ambas las hace jóvenes la falda corta.

Si esta moda no fuese artística, grácil, elegante, sugestiva e higiénica, tendría en su favor esa deslumbrante ficción de hacer jóvenes a las mujeres que no lo son.

Innegable. Las damas necesitan el uso de la falda corta. Para muchas, colocarse el palmo y medio de tela que las cubre desde el talle a las corvas es de una trascendencia enorme, como es importantísimo para un calvo el uso del bisoné; una dentadura postiza para el que no tiene dientes, y un teñido de pelo para el que padece la calamidad de las canas...

F. SASTRE y MORENO

Lea usted LA NOVELA SEMANAL



HOMBRES
EL VIGOR
VARONIL



Patente
inglesa número 21.538

de la juventud en todas
las edades.

Patente
española número 53.883

INVENTO MARAVILLOSO

de un aparato llamado "VIRILITY", para curar inmediatamente la debilidad de los hombres; construido según las indicaciones del Consejero Profesor Dr. méd. von Krafft Ebing, y que garantiza la mayor potencia deseable, aun a la edad más avanzada, dando o devolviendo a todo hombre la virilidad juvenil.

Este aparato está patentado en los más importantes países: en España, Inglaterra, Francia, Alemania, etc., indicación para los que duden de la eficacia de este gran invento! Ningún Estado concederá patente para una cosa tan importante si no fuese antes comprobada su eficacia. Para convencerse, pida usted el folleto de veinte páginas del Dr. méd. Schiller, C. Geiger, Barcelona (S. G. m.) Bertrán, 104.

Rogamos a los señores que deseen venir personalmente, que lo hagan únicamente a las horas de despacho, de tres y media a cinco y media, todas las tardes.

VELLUDAS

Insisto en afirmar que todo será inútil. Únicamente sometiendo al tratamiento con mi

Extirpador DOCTOR BERENGUER

sin electricidad, por su señoría vosotras mismas, lograréis verosilbres de tan feo defecto, sin daño para vuestra salud ni cutis. ¡Éxito garantizado! Calle de San Andrés, 29, 2.º, Madrid. Gasto para siempre 15 pesetas. Por correo, 16 pesetas. En principales farmacias. Prieto, Fernando el Santo, 5; Gayoso, Arena, 2, y Centros. Barcelona, Ferrer; Bilbao, Barandiarán; Alicante, Coloma.

APRENDA USTED A DESCANSAR

Si quiere usted conservar la salud, no se siente sino en mecedora.

En la mecedora, la cabeza y la espina dorsal conservan siempre su posición normal, y de ello resulta que se respira mejor, lo cual, a su vez, asegura una buena salud.

Nuestras máquinas humanas marchan mal, porque estamos malgastando constantemente sus energías de mil maneras. Las desperdiciamos aun estando sentados, por no impedir la tensión de sus músculos. Nuestra labor sufre y nuestra vida se acorta sencillamente por no saber descansar.

El cansancio se produce no sólo por el uso de la energía, sino también por desperdiciarla, y esto ocurre, por ejemplo, cuando ocupamos un asiento incómodo. Es preferible estar de pie. Se descansa mejor. Pasar un día errando sin rumbo fijo puede resultar más cansado para el cerebro y para el cuerpo que una jornada de gran trabajo.

Uno de los secretos de la longevidad consiste en la serenidad y en la despreocupación. No se enfade usted jamás. Eso supone un gran trabajo mental que deja escapar a raudales la fuerza nerviosa. Aleje toda tensión del cuerpo y del espíritu, porque de lo contrario no encontrará el verdadero reposo ni aun durmiendo.

Los que ansían la perfección física suelen gastar sus energías mentales y corporales en alguna de las formas del atletismo, y seguramente alcanzarían su ideal más eficazmente si cultivasen el difícil arte de tomar las cosas con despreocupación.

HOMBRE: SON 10 LAS CAUSAS QUE PUEDEN DETERMINAR SU DEBILIDAD

Para evitarla ó curarse, mande su dirección bien legible á la **CLÍNICA MATEOS**, de **MADRID**, y se le indicarán bajo sobre, por su indole especial, y sin indicar quién remite, para evitar indiscreciones, un folleto que las enumera. Y si usted ha notado cualquiera de estas causas, ¿por qué no se cura? Quizá por no haber dado importancia á este estado. Quizá por haber usado alguna preparación no adecuada, ya que, como habrá podido juzgar, no todos los estados de debilidad en el hombre son iguales, y precisan tratamiento especial que llene sus indicaciones, y no siendo así, ó no hacen nada ó perjudican siempre. Quizá por haberse agravado al usar cualquiera de las muchas preparaciones que se anuncian sin garantía médica. Es usted inocente en permanecer en ese estado, que le priva de placeres y hace su vida sombría. El todo es elegir médico práctico y verdaderamente especialista; pues esa debilidad que padece usted es curable teniendo edad apropiada, y no hay razón de que un organismo sano para todo no tenga en vigor todas sus funciones. Es cándido creer otra cosa: cada estación tiene sus flores y sus frutos; cada edad tiene sus atributos y sus goces. No faltan médicos que, por no ser prácticos, dicen que esa debilidad no es curable. En verdad, sería terrible su aseveración si cierta fuese; mas, afortunadamente para la Humanidad, no lo es. Conocimiento del estado especial y remedio pronto, eficaz y bien apropiado, es lo que resuelve el problema. Consulte con detalles á la **CLÍNICA MATEOS**, de **MADRID**, y logrará fácilmente un resultado positivo.

Señor!! Si para curar su enfermedad de la **ORINA** no hace uso de las **SALES KOCH** comete una torpeza grandísima. Con las **SALES KOCH** conseguirá seguramente hacer desaparecer esa antigua **BLÉNORRAGIA** que no ha podido vencer **SIN SONDARES NI OPERACIONES Y SIN MOLESTIAS**. CONSEGUIRÁ con las **SALES KOCH** la dilatación de sus **ESTRECHECES**, pudiendo emitir la orina con facilidad y rápidamente. CONSEGUIRÁ con las **SALES KOCH** que las **MOLESTIAS Y DOLORES** al orinar desaparezcan, calmando al momento esas punzadas, esos escozores ó dolores que, al empezar á orinar, en la micción ó al fin de ella, tanto le hacen padecer. CONSEGUIRÁ con las **SALES KOCH** que los **CÁLCULOS Y ARENILLAS** sean disueltos, haciendo su expulsión insensible y modificando la propensión de su orina á esas formaciones calcúlosas. CONSEGUIRÁ con las **SALES KOCH** que su catarro á la vejiga sea curado, haciendo que su orina quede limpia de los posos blancos, rojizos, purulentos ó de sangre, que á usted tanto le preocupan. LAS **SALES KOCH** no tienen rival por su acción rápida y segura para curar todos los padecimientos **CONGESTIVOS O INFECCION** del aparato urinario, por su acción desinfectante en medio alcalino enérgico. LAS **SALES KOCH** substituyen con gran ventaja á las aguas minerales de indicación al aparato urinario.

Si queréis saber el
Buen Diagnóstico
de vuestra enfermedad
SECRETA

escribid á la
**CLÍNICA
MATEOS**

Apartado número 8
Madrid (España)

Que gratuitamente y con
reserva, os contestará y
enviará prospectos de cada
especialidad á
quien lo solicite

Granular Koch X 33 ASTRINGENTE
AFRODISIACO
RECONSTITUYENTE

EL GRANULAR KOCH X 33.—Se presenta en forma pilular de color amarillo paja. Cada píldora representa exactamente la fórmula dicha.

EL GRANULAR KOCH X 33.—No contiene ni azúcar ni alcohol, y su acción fisiológica es triple.

EL GRANULAR KOCH X 33.—Excitante poderoso del sistema nervioso y del dinamismo psíquico, eleva el tono nervioso y de ahí su acción específica en los estados melancólicos, neurasténicos, así como su acción afrodisíaca.

EL GRANULAR KOCH X 33.—Es un poderoso excitante de la asimilación, y al mismo tiempo del apetito; por eso tiene acción sobre la anemia y el raquitismo.

EL GRANULAR KOCH X 33.—Obra como moderador de la desasimilación, por lo que con su acción astringente evita en suma esas pérdidas que tanto molestan al organismo y que son el origen de muchas enfermedades.

EL GRANULAR KOCH X 33.—Es tolerado admirablemente por todos los órganos, su absorción es perfecta y el organismo no necesita acostumbrarse á él.

CON EL USO DEL GRANULAR KOCH X 33 LAS IDEAS SE TORNARAN MAS LUCIDAS LAS FUERZAS AUMENTAN NOTABLEMENTE Y EL SUEÑO SERA NORNAL.

USANDO EL GRANULAR KOCH X 33 EVITAREIS VUESTRAS PERDIDAS Y SEREIS
HOMBRES

Los hijos complementan el matrimonio

No tener hijos, los desune y ocasiona pérdida de intereses. El tratamiento **ROHEGEL** cura fácilmente la **ESTERILIDAD** en la mujer.—Noticias y prospectos gratis en la **CLÍNICA MATEOS**, de **MADRID**, ó pidiéndolo por correo se remite bajo sobre, sin indicar procedencia, para evitar indiscreciones. La verdadera esterilidad es, afortunadamente, menos frecuente de lo que se cree, y se puede asegurar que en la mayoría de los casos en que se presenta se debe más á falta de cuidado ó imprevisión que no á verdadero defecto ó enfermedad irremediable para la ciencia médica. Nuestras estadísticas nos comprueban que el tratamiento **ROHEGEL** asegura un resultado positivo en el **98** por **100** de los casos tratados. Véanse los siguientes cuadros demostrativos:

CUADRO Núm. 1

Resultado obtenido en cien casos de esterilidad sometidos al Tratamiento:

Fecundación normal:
98 casos.
Negativa á todo tratamiento: 2 casos.

CUADRO Núm. 2

Duración del Tratamiento en los 98 casos de éxito:

Antes de los 3 meses:	De 3 á 6 meses:	Más de 6 meses:
71	19	8

CUADRO Núm. 3

Edad de las 98 estériles sometidas al Tratamiento con éxito:

Menores de 25 años:	De 25 á 35 años:	De 35 á 48 años:
49	32	17

Pues bien. Una de las dichas *dames-claque*, acreditadísima en el arte «de conmover á la masa», fué requerida por una dama joven de no se dice qué teatro y por el autor

Acabamos de recibir el tomo LXV de la *Enciclopedia Espasa*, el cual quedará suficientemente juzgado por decir que viene á ser un jalón más en el camino triunfal que abre á la cultura patria esta admirable producción.

Reciba la casa Espasa nuestra más entusiasta felicitación por la brillantísima actuación editorial y patriótica que representa el dar á luz una obra de tan magnas proporciones.

Entre las obras últimamente aparecidas en el mercado literario, sobresalen las que la Editorial «Mundo Latino» ha lanzado a la venta. Entre éstas figuran «Una mala mujer» y «El placer de sufrir», de A. Hernández Catá; «Miedo», segunda edición, de José Francés; «Ars moriendi», de Manuel Machado; «La cazadora salvaje», de Mayne Reid, y «La mujer que inventó el amor», de Guido de Verona. Tanto en las novelas admirables de Catá, cuanto en los emocionantes cuentos de Francés, como en los versos de Machado y en la interesante narración del capitán inglés, y en las bellísimas páginas novelescas «el escritor italiano. imperan el el exquisito cuidado, el gusto excelente y la esmerada impresión que «Mundo Latino» pone siempre en los volúmenes que edita.

IMPOTENTE

Cafarros

antiguos y recientes

Toses, Bronquitis

CURADOS
radicalmente
por la

SOLUCIÓN PAUTAUBERGE

que procura **Pulmones Robustos**
y preserva de la

L. PAUTAUGERRE, 10, Rue de Constantinople, PARIS, y todas Farmacias.

CURACIÓN

por medio de plantas

de las siguientes enfermedades, aun en los casos más graves y los más antiguos reputados :: como incurables ::
**REMEDIOS ESPECIALES
 PARA CADA ENFERMEDAD**

Albuminuria (Inflamación de los riñones).
Diabetes, Anemia, Impotencia
Asma, Bronquitis, Tos
Organos urinarios, Matriz, Ovarios,
Inflamaciones, dolores, pérdidas
diversas, dificultad de orinar,
prostatitis, enfermedades secre-
tas, & Almorranas, Estreñimiento
Aun cuando hayáis perdido la con-
fianza en todos los tratamientos,
no vaciléis en pedir el Folleto gra-
tuito núm. 57 del doctor DAM-
MAN, con pruebas de curación,
indicando para qué enfer-
medad, á la Farmacia Gayer-
so, A-enal, 3, Madrid. También
puede escribirse al mismo doctor
Damman, 76, rue du Trone, Brus-
elas (Bélgica), que estudiará vuestro
caso y os dará sus consejos.

DOLOR DE CABEZA

NEURALGIAS Y JAQUECAS
desaparecen en cinco minutos con la

HEMICRANINA
del Dr. M. CALDEIRO

3.ª pla. Arenas, 15, 1.ª planta

Depilatorio FORCINA

Extirpa peto in tan áncamente
 Con poco tiempo, se usarlo des-
 aparece definitivamente. — Gayo-
 so. Arenal, 2.—de Jalá, Barcelona

ENFERMEDADES — NERVIOSAS

*Curación radical garantizada de la
Epilepsia,
Histerismo,
Eclampsia,*

CONSULTORIO ANTIEPILÉPTICO

Calle de Santa Brígida, núm. 1, entresuelo
LOS DE PROVINCIAS, POR CARTA

UNA SEÑORA

Directo comunicar gratuitamente á todos los que sufren de: neurastenia, debilidad general, vértigos, reuma, estómago diabético, tisis, asma, neuralgias y enfermedades nerviosas, un remedio sencillo, verdaderamente maravilla curativa, de resultados sorprendentes, que una casualidad le hizo conocer.—Curada personalmente, así como numerosos enfermos, después de usar en vano todos los medicamentos preconizados hoy, en reconocimiento eterno y como deber de conciencia hace esta indicación, cuyo propósito puramente humanitario, es la consecuencia de un voto.—Dirigirse únicamente por escrito á D^a JOSE CARRECA — BARCELONA, CALLE DE LA FLORES, 107. — BARCELONA.



CANAS LA HIGIENICA

AGUA VEGETAL DE ARROYO



Romancha, es infallible é inofensiva
DE VENTA EN PERFUMERIAS Y PELUQUERIAS



¿Quiere usted crecer 8 centímetros?
Lo conseguirá pronto a cualquier edad con el grandioso CRECEDOR RACIONAL. Procedimiento único que garantiza el aumento de talla y el desarrollo. Pedid explicación, que remito gratis, y quedaréis convencidos del maravilloso invento, última palabra de la ciencia. Dirigirse:
Prof. ALBERT, PI Y MARGALL, 30, VALENCIA (España)



Desde que hay la PECA-CURA
llevo el corazón partido,
y enajenado el sentido
de admirar tanta hermosura.
¡Tanto amor va me tortura!
¡No dispares más, Cupido!

labón, 1,50.—Crema, 2,50.—Polvos, 2,50.—Agua cutánea, 5,50.—
Agua de Colonia, 3,50, 6, 10 y 16 ptas., según frasco. Lociones
para el pelo, 4,50, 6,50 y 20 ptas., según frasco.

ULTIMAS CREACIONES

Productos Serie «Ideal»

ACACIA, MIMOSA, GINESTA, ROSA DE JERICO. ADMIRABLE, MATINAL, CHIPRE, ROCIO FLOR, ROSA, VERTIGO, CLAVEL, MUGUET, VIOLETA, JAZMIN.
labón, 3.—Polvos, 4.—Loción, 4,50, 6,50 y 20.—Esencia para el pañuelo, 18 ptas. Frasco con estuche.

CORTÉS HERMANOS. SARRIÀ (BARCELONA)

Para tener una nariz bonita...



La adiposidad que se marca en los cartilagos puede ser fácilmente reducida, dando á la nariz una forma fina, elegante y proporcionada. Breves sesiones durante el sueño son suficientes para conseguir su transformación. Una nariz bella da al rostro un encanto inusitado. La corrección de las facciones puede ser el éxito en la sucesiva evolución de la vida. Pida folletos á INSTITUTO ORTOPEDICO, Sabaté y Alemany, Canuda, 7, Barcelona, adjuntando sello correo 0.25.

PRETUBERCULOSOS HEREDITARIOS
CATARROS CRONICOS
PULMONIACOS CONVALESCIENTES
ANTICATARRAL GARCIA SUAREZ
Medicamento maravilloso. Antiséptico enérgico de las vías respiratorias y reconstituyente eficaz. Venta: Farms. y C. Recoletos, 2, Madrid.

FIX



Modelos de señora y caballero, pulseras, sabonetas, etc. de platino, oro, plata, níquel y acero de 15 a 2000 pesetas.

TRUST JOYERO
ALMAJAS Y RELOJES
de 25 a 25.000 pesetas.
LO MEJOR POR EL PRECIO
Exposición y Venta:
Fuente del Sol (Argüez y Carmen)
MADRID
SEVILLA
BILBAO
SAN SEBASTIAN

TRUST JOYERO Nº 1.192
Apartado 556
MADRID
Vale por un catálogo ilustrado de
joyas relojes de ptas. a
NOMBRE
SEÑAS
POBLACION

QUINCE PALABRAS:

PESETAS 3,10

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

CADA PALABRA MAS:

30 CENTIMOS

Advertimos á nuestros anunciantes que las órdenes de publicidad han de estar en nuestro poder con ocho días de anticipación. No siendo así se retrasará la inserción hasta el número inmediato. Todo anuncio satisfará además de su importe, ptas. 0,10 de impuesto de timbre por inserción.

ACREDITADAS incubadoras «Riera». Calificación mixta (electricidad-petróleo y demás combustibles. Primer premio último concurso incubación. Catálogos, Granja Riera, Badalona.

ALLEGRES fotografías curiosas; 50, 5 pesetas; 150, 10 pesetas. Giro ó sellos. Agencia Artística. Apartado 126, Madrid.

LUMINIO SOLO, J. Fernández suelda y arregla cacharros con su soldadura patentada. Tetuán, 28, fontanero.

VICULTORES: Phenix, Aves de lujo, Orpingtons, Plymouths. Catálogos ilustrados gratis. Granja Melina, Nápoles, 99, Barcelona.

VICULTORES: Alimentad vuestras aves con huesos molidos. Sorprendentes resultados. Molinos especiales suministra Matthe. Gruber, Bilbao. Catálogos gratis.

DERMATOLINA. Es lo único que conserva la belleza del cutis y quita sus manchas, pecas y granos. Farmacia de Gayoso, Arenal, 2.

DEPILACION ELECTRICA. Desaparición para siempre del pelo y vello por electrolisis. Dr. Subirachs. Montera, 51.

DESPUES del Gripe, tome «Fierrodosa». Roca Guardia. Restablece completamente. Madrid, Alcalá, 9; Barcelona, Segalá;

Bilbao, Barandiarán; Reus, Farmacia Castillo; Tarragona, Drogueria Sanz; Zaragoza, Farmacia Aubá.

DOY INSTRUCCIONES escritas para fabricarse en casa jabones, vinos, licores, leches, vinagres, perfumería, gaseosas, refrescos. Dirigirse con sello para contestar: Francisco Castillo, San Mateo Gállego (Zaragoza).

EBROX. Marca registrada. Limpia todo calzado de ante con perfección. Venta: Zapaterías y Almirante, 22.

ECZEMAS, Herpes, Sarna, Escorridos, Greltas, etc. Curación rapidísima. Pomada Antiséptica. 19, Doctor Piqueras, Farmacias. Depósitos: Jaén, Centro Farmacéutico. Madrid, Hortaleza, 122.

FORASTEROS: Sabréis diversiones, museos, comer, etc., económicamente. Escribid: 1,20 sellos. Antonio Malonda. Sociedad, 15, Tarrasa (Barcelona).

GALLINAS. Aumenta enormemente producción huevos con «Overacina» LUQUE. Diez pesetas muestra cinco kilos. Pídanse Laboratorio Lukol. Apartado 46, Jerez Frontera. Sirve 6 vueltas correo.

GANARÁN buenos sueldos incorporándose cinematografía, sin abandonar hogar. Escribid: Anisla, Asalto, 92, Barcelona. (Franqued sello).

HIGIENE DEL MATRIMONIO. Libro de los esposos. Verdadera Guía para la higiene íntima. Un grueso volumen con grabados. Precio: 4 pesetas. Pedidos: Librería Castells, Ronda Universidad, 18, Barcelona. Pídanse catálogos.

INDUSTRIA pequeña, fácil y económica. Escribid: Apartado 685, Barcelona. Esta

casa solicita también buenas representaciones.

MADRINA de guerra desea teniente Artillería. Escribid: Teniente, 2.ª batería del 14 ligero, Melilla.

Mimosa: ¡Cuanto recuerdo otros tiempos en que tus cartas servíanme de guía! ¿Volverán? ¡Tuyísimo.

MUNDIAL MÚSICA. La más económica. 510 obras musicales, 36 pesetas. Pídanse catálogo, Conquista, 5, Valencia.

Nena mía: 26 salí H. bien. ¿Qué tal excursión? 30 saldremos campo. Escribeme mucho; adórate pasión, tu Ralilla.

PARA HACERSE AMAR

PARA HACERSE AMAR LOCAMENTE. Dominar á los hombres, conquistar á las mujeres. Mandad sello de 0,20 y recibiréis «La llave del amor». Librería Pons, Buenavista, 11, Barcelona.

PARTOS. Profesora Vicenta Santaclara. Consulta embarazadas. Honorarios módicos últimos adelantos. Corredora Alta, 9 y 11.

PARTOS. Josefina López. Últimos adelantos. Hospedaje embarazadas. Consulta diaria. Miércoles, gratuita. Pez, 19, Teléfono 31-46.

PERIODOS dolorosos de la mujer curan sellos Rham. Por correo, 2,50. Laboratorio Suñá, Escudillers, 8, Barcelona.

POSTALES. Bromuros, Sepia, Brillo, Mate, con versos. Bordadas, Fantasías. Única fábrica en Barcelona. Marca «Propiedad». Dúmatzen, Barcelona. Plaza Tetuán, 4.

REPRESENTANTES á sueldo y comisión precisamos para colocación de ampliaciones fotográficas artísticas, trabajos al óleo

y escenografía (Preferimos fotografías y muestrales), La «Foto-Pictórica», Apartado 100, Sevilla.

RELOJES. Se venden y componen con verdadera garantía y á mitad de precio la antigua y acreditada relojería, Sal. (casi esquina á la de Postas).

REPRESENTANTES activos, retribuidos con sueldo y comisiones, faltan. Calvet. Apartado 540, Barcelona. Franqued contestación.

SARNA. Cúrase en diez minutos, sin dolor, con «Sulfureto Caballero». Drogueria centros específicos y farmacia autor: Barcelona, Asalto, 86.

SE VENDE Berlina, Milord y caballo con guarniciones y enseres. Razón: Prim, Sr. Ferrer.

SELLOS para colecciones. 500 diferentes. 8 pesetas. Listas gratis. Vargas-Machado. Lavapiés, 15, Madrid-VII.

500 sellos diferentes perfectos, 6,50, 1,000 12 pesetas; 1,500, 25 pesetas; 500 Colonia Inglesas, 20 pesetas; 750, 60 pesetas. Franco certificado. Catálogo gratis. «Española». Pab. bus, 698, Amsterdam (Holanda).

VERMOUTH TORINO á 75 céntimos litro. Contra remesa de 16,25 pesetas, remite fórmula y dosis aromas para hacer cualquier ra en su casa 100 litros. Apartado Correo 685, Barcelona.

Vida: Hice por verte viaje Madrid, y nada me indicó regreso; no puedo vivir con ausencia, que ignora cuándo acabará; si quieres precisa decidírnos á lo que ya sabes: abrázate y besate con pasión el que ha de ser para ti sólo, tu loco.

Villa en San Sebastián se vende

en el centro de la Concha con vistas espléndidas sobre bahía, mar y ciudad. Cuatro pisos. Espléndido hermoso jardín. Toda la finca ocupa 956 m². La casa sola 15 x 10 m. Pídanse detalles á G. Gerber, Apartado 45, San Sebastián.



GASTROL MIRET

Muy eficaz contra las enfermedades del ESTÓMAGO e INTESTINOS

REINE DES CRÉMES
DE VENTA EN TODA ESPAÑA

OZONOPINO RUY RAM
Regenerador atmosférico con sus aparatos pulverizadores.
Higienista inventor: **ISIDORO RUIZ**
Carretas, 37, pral. Madrid



MANUFACTURA DE ESCOPETAS
FINAS DE CAZA Y TIRO DE PICHÓN
MARCA «FAISAN»-PEDID CATÁLOGO
J. M. Urriola é hijo.-EIBAR

NO DE V.MÁS VUELTAS Á SU CABEZA
EL MEJOR DENTÍFICO DEL MUNDO Y PREFERIDO POR LAS PERSONAS DE GUSTO ES
Precio 150 ptas.
LICOR DEL POLO
•MEDIO SIGLO DE ÉXITO•
ESPAÑOLES: NO DEJARSE SORPRENDER POR DENTÍFICOS EXTRANJEROS

HOMBRES
La moderna medicación de feliz y pronto éxito
PERLAS de ORO curan pronto y con gran reserva la **IMPOTENCIA**
ESPERMATORREA, PERDIDAS SEM. en todos sus casos y edad. VALEN 6 ptas. Madrid: Arenal, 2. Pta. Sol, 5. Barcelona: Rambla Flores, 14. Sevilla: Siervas, 31. Valencia: Plaza Mercados, 73. Bilbao: Plaza Nueva, 4. Santander: Blanca, 15. Córdoba: Cardenas, 21. Valladolid: Teresa Oli, 36. Coruña: Real, 27. S. Sebastián: S. Jerónimo, 2. ADOPTADAS por la Dirección del Gran Consultorio Clínico de Barcelona. Calle Rambla de Canaletas 13, pral. Los enfermos que deseen datos, informes o consultas pueden dirigirse al mismo por carta. Envía fuera la medicación y gratis folleto explicativo. ENVIOS A AMÉRICA.

OBRAS DE V. BLASCO IBÁÑEZ
NOVELAS

	Ptas.
Arroz y tartana	5
Flor de Mayo	5
La Barraca	5
Entre naranjos	5
Sónnica la cortesana	5
Cañas y barro	5
La Catedral	5
El Intruso	5
La Bodega	5
La Horda	5
La maja desnuda	5
Sangre y arena	5
Los muertos mandan	8
Luna Benamor	5
Los argonautas (2 t.)	8
Los cuatro jinetes del Apocalipsis	5

NOVELAS	Ptas.
Mare nostrum	5
Los enemigos de la mujer	5
El préstamo de la difunta	5
El paraíso de las mujeres	5

CUENTOS	Ptas.
La Condenada	5
Cuentos valencianos	5

VIAJES	Ptas.
Oriente	5
En el país del arte. (Tres meses en Italia)	5

ARTÍCULOS	Ptas.
El militarismo mejicano	4

Estas obras, encuadradas en tela, una peseta de aumento el volumen

De venta en todas las librerías y en las bibliotecas de las estaciones

Pedidos: EDITORIAL PROMETEO.-VALENCIA

YVES
PERFUME ORIGINAL JAPONES DE COMTESSE

LA COMERCIAL LC MADRID
GRAN FABRICA DE SELLOS DE CAUCHO
Acaba de publicar su nuevo CATALOGO GENERAL COMBINADO para el servicio de los vendedores de sellos de caucho grabadores, tiendas de objetos de escritorio, librerías, responsables, etc. con el que podrán hacer buenas ventas, por ser el más completo y original en su formato de cuantos se han publicado
9, Plaza de San Miguel, 9
Esta Casa no trabaja directamente con el público

Píldoras Saludables
80 de MUÑOZ **20**
LAXANTES PURGANTES
Continúa caja En todas las Farmacias Dosis

Conservas TREVILJANO

PILOSUBLIMAD

Dirigid los pedidos á EMILIO COLOM BAGUER, MANCEBOS (Angosta), 4 y 6, MADRID

Tónico antiséptico
contra la calvicie y
la tiña pelada, de
exquisito perfume

Callos, durezas, etc.
se quitan como
la piel de un plátano.

TODAS las enfermedades de los pies: callos, durezas, sudores, tumores, hinchazones, etc., desaparecen en un cerrar y abrir de ojos con el uso del Bathol Montry, compuesto de sales minerales, que representan la composición esencial de los famosos manantiales termales, célebres por su acción curativa.

Quando vuestros pies están fatigados, sensibles y sufris por escozor en las plantas, el Bathol Montry será un remedio inmediato, produciendo un delicioso bienestar.

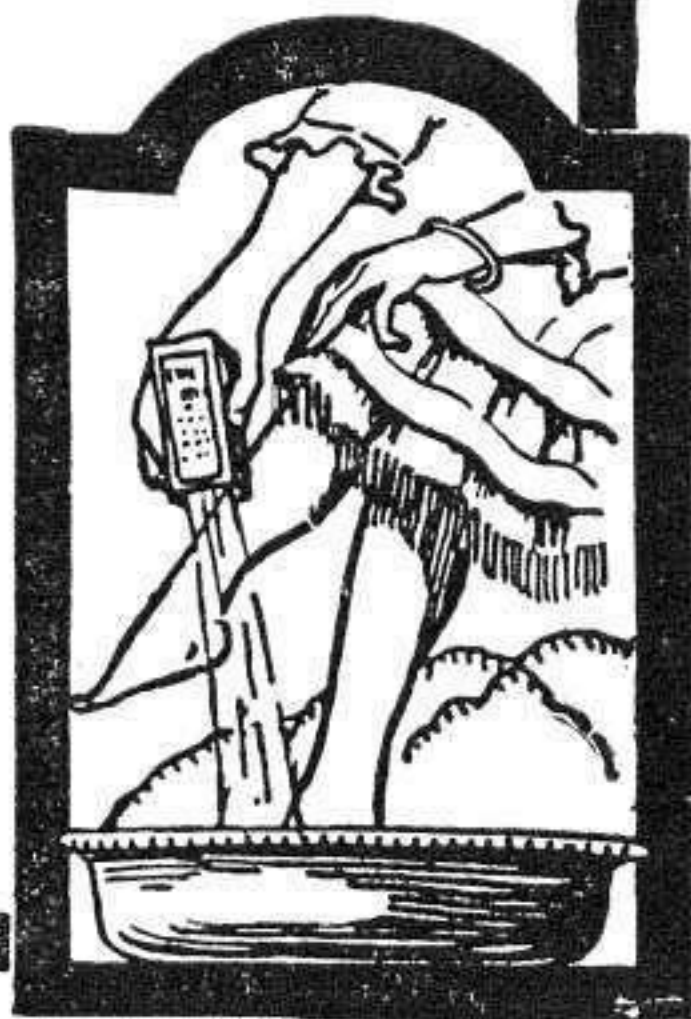
Si vuestros pies sudan y despiden olor, el Bathol Montry los sanará completamente. Cierra los poros de la piel e impide el sudor.

Quando hacéis la "toilette" de vuestros pies, la única manera de tenerlos sanos y que resistan la fatiga es de poner en el agua un puñadito de

**BATHOL
MONTRY**

(sales minerales para baños de los pies)

Laboratoire :
23, Avenue Trudaine, PARIS.
Dépôt général en España:
M. DALMAU OLIVERES,
14, Paseo de la Industria,
BARCELONA.



G. de Champe



No más Dolor, No más Suf-
rimiento desde que Existe el

**Linimento
de Sloan** **MATA
DOLORES**

*No conserveis mas
el vello ni los Pelos*

Aun si lo habéis probado todo, escribidme. Yo os indicaré el medio SEGURO y CIERTO de perder definitivamente los pelos y el vello que afean el rostro y el cuerpo, y esto sin peligro, sin dolor, sin hedor ninguno.

Doy la PRUEBA IRREFUTABLE

de que los pelos destruidos por este medio no salen de nuevo jamás.

Para recibir GRATIS mi procedimiento, bajo sobre cerrado, escribid en seguida: INSTITUTO RADIODERMA (Service G.) 68, rue Condorcet, Paris.

ANIS DEL MONO
Vicente Borch. - Badalona - España
Famoso en todos los paises

PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN DE
TEXTO, DIBUJOS Y FOTOGRAFÍAS

El gran sabio, ABATE HAMON,
ha descubierto la manera de curar radicalmente, sólo por medio de plantas: la Diabetes, Albuminuria, enfermedades del Corazón, Riñones, Hígado, Vías Urinarias, Estómago, Reumatismo, Tuberculosis Pulmonar, Tos, Bronquitis, Estreñimiento, Almorranas, etc., y toda enfermedad considerada incurable sin necesidad de sujetarse a ningún régimen alimenticio determinado.
Se entrega GRATIS a quien lo solicite, un libro explicativo, dirigiéndose personalmente o por carta a los
LABORATORIOS BOTÁNICOS.-Sección, n.º 7
Ronda San Pedro, 11.-BARCELONA

Lea usted los domingos **LA ESFERA**

IMP. «PRENSA GRAFICA»
HERMOSILLA, 57, MADRID.



Que no falte nunca en el baño
una pastilla de jabón
HENO DE PRAVIA
que es el que suaviza, blanquea y
perfuma la piel.

PASTILLA 1.50

en todas las perfumerías y droguerías de España.

P E R F U M E R I A G A L - M A D R I D